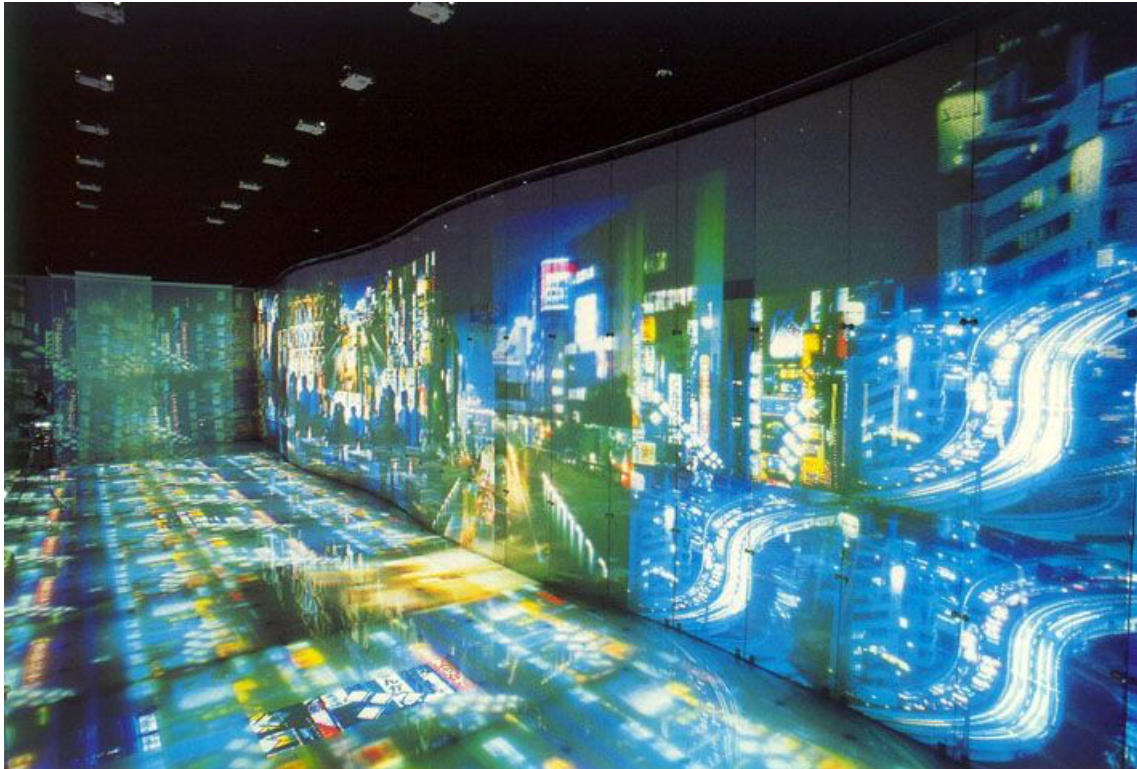


**taller de intensificación de proyectos
departamento de proyectos arquitectónicos
escuela técnica superior de arquitectura
primavera 2021**

**profesor
antonio Juárez chicote**



programa del curso

"Ha llegado a ser imposible ser arquitecto sin actuar simultáneamente como crítico, sin entender la función crítica de nuestro propio trabajo"

Bernard Tschumi

El taller pretende ser un laboratorio de herramientas instrumentales para el proyecto, un espacio fronterizo entre arte, crítica y arquitectura y un terreno fértil para asentar conocimientos que no se hayan podido abordar o considerar detenidamente en cursos previos. Se pretende también posibilitar el inicio de una línea de investigación personal, que se considera imprescindible para el trabajo fin de grado y el máster habilitante.

El curso pretende explorar aspectos fundamentales de la cultura arquitectónica contemporánea tanto desde la acción proyectual como desde la investigación a través del análisis y la crítica. A partir de textos de algunos autores relevantes se realizará una introducción a la investigación en arquitectura. De este modo, se pretende que el estudiante elabore una síntesis crítica de su propia trayectoria al final de su formación en la escuela. Se analizará, de este modo, la tensión que legitimaba las propuestas de las vanguardias modernas para tratar de entender, críticamente, nuestro presente.

Se alternarán sesiones de trabajo centradas en los textos, con otras basadas en un trabajo operativo y crítico en el que se deberán desarrollar modelos gráficos o

materiales en torno a los conceptos extraídos de los textos analizados. Los estudiantes habrán de elaborar un trabajo final que articule el conjunto de sus análisis utilizando las herramientas críticas, gráficas y conceptuales que consideren de mayor interés como síntesis del curso.

cronograma del curso

El cronograma está organizado por semanas y en cada una de ellas figuran las dos sesiones correspondientes a cada uno de los días de clase semanales.

Todo el curso está organizado en formato bimodal (presencial u online, según las necesidades).

semana 1

presentación y objetivos del curso

exposición por parte de los estudiantes de sus inquietudes e intereses

semana 2

clase conjunta

análisis de texto

semana 3

entrega abstract texto 1

clase conjunta y coloquio

semana 4

exposiciones en clase por parte de los estudiantes

clase conjunta

semana 5

entrega abstract texto 2

clase conjunta

semana 6

exposiciones en clase por parte de los estudiantes

clase conjunta

semana 7

planteamiento en clase de los temas a desarrollar como trabajo del curso de los estudiantes

coloquio y comentarios sobre los temas elegidos

semana 8

primera entrega del trabajo de curso

comentarios al trabajo de los estudiantes

semana 9

entrega abstract texto 3

clase conjunta

semana 10

exposiciones en clase por parte de los estudiantes

clase conjunta

semana 11

entrega abstract texto 4
clase conjunta

semana 12

segunda entrega del trabajo del curso
comentarios al trabajo de los estudiantes

semana 13

exposición y comentarios de los trabajos de los estudiantes [1]
exposición y comentarios de los trabajos de los estudiantes [2]

semana 14

revisión y comentarios a la segunda entrega del curso [1]
revisión y comentarios a la segunda entrega del curso [2]

semana 15

entrega final del trabajo de fin de curso
comentarios y balance del curso

*Las tutorías tendrán lugar después de las horas de clase mediante cita previa.