

**CoLaboratorio** es un espacio de pensamiento y práctica para el proyecto arquitectónico colaborativo, que se inspira en la industria contemporánea y en la transferencia tecnológica de sus procesos de diseño y fabricación. Este conocimiento se aplica, a través de la investigación y experimentación, a distintas estrategias proyectuales contribuyendo así a redefinir la disciplina de los arquitectos contemporáneos.

El trabajo colaborativo se asume como modelo paradigmático de la práctica de los arquitectos actuales. Cada participante de **CoLaboratorio** mantendrá un grado de autonomía y, a la vez cierta dependencia del resto del grupo. Cada alumno se beneficiará del trabajo de investigación producido por el colectivo, y simultáneamente contribuirá con su propia producción a que aquel sea más completo, profundo y diverso.

La producción de **CoLaboratorio** quedará archivada, a modo de repositorio, y estará a disposición de futuros participantes de próximos cursos, en un proceso continuo de desarrollo, variación y refinado de su contenido. La metodología del trabajo colaborativo será pauta por los profesores mediante unas etapas de trabajo que combinarán la producción colectiva y la individual. Cada etapa estará caracterizada por unos parámetros, unos objetivos y unos formatos concretos compartidos por todos, para facilitar su realización, comparación e intercambio.

Este curso forma parte de una serie de experiencias docentes, iniciadas hace unos años y dedicadas a la edificación abierta, *Open Building*, la ciudad abierta, *Open City* y los catálogos y sistemas-kits de partes. Las siguientes palabras clave, se refieren al marco filosófico, metodológico y espacio-temporal del **CoLaboratorio**:

**CoLaBORACION** como compromiso entre los participantes

**FORMATO** como condición dada y medio para proyectar

**CIUDAD** como objeto integrador del trabajo del colectivo

**OPEN BUILDING** como modelo de una arquitectura por hacer

### INNOVACIÓN DOCENTE / COLABORACIÓN

Recogeremos algunas experiencias docentes realizadas en cursos pasados, que fueron especialmente eficaces para el intercambio de ideas, métodos y técnicas y ayudaron a avanzar en el proyecto colaborativo. Así, se organizarán sesiones de trabajo colaborativo y de negociación en grupos de tamaño variable (2-3-5-10-50 Personas), coordinadas por los profesores.

El curso desarrolla el Proyecto de Innovación Educativa "PARTIR Y REPARTIR. Protocolos de trabajo colaborativo en entornos de fabricación digital".

El Proyecto propone concebir la clase como un gran estudio de arquitectura que aprende haciendo juntos. Se pretende trabajar además con el Fab Lab de la escuela. Para organizar a esa escala el trabajo colaborativo es necesario repartir fragmentos (partes de un proyecto, capas de una entidad o tareas de un proceso) de diferentes maneras para finalmente volver a reensamblarlos en un resultado más participado, negociado y complejo que los obtenidos con un trabajo individual convencional. Para ello, en cada bloque del curso, se define

un rango de trabajo grupal y una serie de protocolos de división y reparto de una serie de acciones.

### PREVI COMO MODELO

Previ fue un ejercicio de urbanismo y vivienda experimental desarrollado en Lima por Peter Land, construido en 1968-1973, en el que participaron arquitectos como Candilis-Josic-Woods, Atelier 5, Charles Correa, Aldo van Eyck, Stirling, Ohl o Kikutake-Maki-Kurokawa. Previ exploraba viviendas incrementales por los futuros usuarios y daba tanta importancia al diseño como a la construcción.

Trabajaremos en Previ 2.0, actualizando los modelos para los modos de vida del S.XXI y con las tecnologías actuales para hacer modelos descargables *Open Source*.

Se repartirán los proyectos de Previ. Cada estudiante realizará un análisis y desmontaje del caso asignado, entendiendo tanto sus componentes y relaciones (genética constructiva) como los modelos de espacio y crecimiento del mismo (genética espacial). Al desmontaje de Previ se sucederán el estudio de otros complementarios con los que se construirá un **repositorio compartido** de elementos con los que actualizar Previ.



### FASES:

En el cuerpo "maker" del curso (10-11 de 15 semanas) se plantea una clase desdoblada en dos grupos: por medio de la fabricación digital en el FABLAB (PROTOTIPOS) y del dibujo digital en el aula (del diseño al MODELO), se establece una rotación e iteración constante entre ambos procesos. En el resto de semanas, intercaladas (4-5 de 15 semanas), se plantean sesiones comunes, de síntesis, de capacitación, de transferencia y compartido de aprendizajes. Entre ambos tipos de sesión se articulan las 4 fases del curso.

### BLOQUES:

El curso se dividirá en cinco bloques de tres semanas cada uno. Durante los tres primeros bloques se realizará un trabajo colaborativo y se repartirá cada uno de ellos en una sesión común y dos sesiones partidas. Los dos últimos bloques servirán para desarrollar variantes individuales a partir del trabajo colectivo, para finalmente reensamblar un proyecto grupal:

### 1. Estudio de Casos

#### Objetivo:

Analizar los proyectos implementados en el desarrollo de PREVI en Perú.

Desensamblar los casos e identificar los elementos constructivos y las partes o entidades que los definen.

Abordar el estudio con una mirada atenta al potencial de los casos para expandirse y ser customizados por los usuarios.

#### Resultado:

Fabricación y dibujo de los sistemas constructivos de partida. Escala 1/50. Según el número de alumnos se seleccionarán los casos más representativos de PREVI, con la intención de producir hasta 10 maquetas en FABLAB y analizar 20 casos aproximadamente.

Plazo: 3 semanas.

### 2. Definición de Partes desde la Domesticidad

#### Objetivo:

##### KIT DE PARTES

- Identificar nuevas formas de vida y tipos de usuario que puedan dar lugar a nuevas domesticidades sobre la manera de habitar contemporánea.

- Definir una primera propuesta de las nuevas unidades incorporando las investigaciones personales.

#### Resultado:

Fabricación y dibujo de los kit de partes desde una revisión de los modos de habitar contemporáneos

"Updating way of life". Escala 1/50. Cada grupo se repartirá en subgrupos de 4 alumnos, dando como resultado un total de aproximadamente 12 propuestas, según el número de alumnos del curso, que seguirán desarrollándose en el bloque siguiente.

Plazo: 3 semanas.

### 3. Definición de Partes desde la Tecnología.

#### Objetivo:

##### KIT DE PARTES

Identificar cómo informan al proyecto las formas de fabricar contemporáneas y las nuevas tecnologías.

Continuar desarrollando la definición de las partes o unidades ya proyectadas en el bloque 02 incorporando el nuevo input.

#### Resultado:

Fabricación y dibujo de los kit de partes proyectados por los estudiantes desde una revisión a los modos de construir contemporáneos "Updating fabrication". Escala 1/25. Los grupos del bloque 02 seguirán evolucionando sus propuestas con el nuevo input, para finalmente generar un catálogo colectivo formado por las "partes" proyectadas por cada uno de ellos, que se compartirán a modo de repositorio, como punto de partida para el bloque siguiente.

Plazo: 3 semanas.

### 4. Proyecto desde el Catálogo.

#### Objetivo:

##### SISTEMA

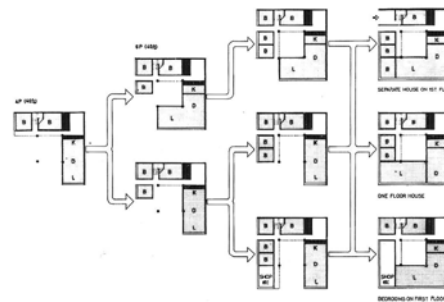
- Proyectar a partir del catálogo colectivo, definiendo las reglas e instrucciones necesarias para ensamblar varias unidades que definen nuevas viviendas y varias viviendas que definen la formación de clusters con la posibilidad de expandirse y ser modificados por los usuarios.

Producir la información necesaria para compartir en abierto los proyectos desarrollados.

#### Resultado:

Desarrollo de 40-50 propuestas de sistemas customizables y expansivos elaborados a partir del catálogo de partes colectivo resultante del bloque 03. Toda la documentación deberá realizarse en formato "open source", y se compartirán en una plataforma pública. En dicha documentación se incluirán instrucciones de uso y archivos compartibles y descargables.

Plazo: 3 semanas.



### 5. Ensamblaje Final.

#### Objetivo:

##### CONJUNTO

- Concretar los sistemas individuales para su implementación en el contexto de PREVI, en el fragmento asignado a cada alumno - Ensamblar mediante los distintos fragmentos individuales un nuevo PREVI 2.0 sobre el ya existente.

#### Resultado:

Reparto del conjunto de PREVI en sectores, en los cuales cada alumno deberá concretar su sistema en una propuesta de revisión y actualización, ensamblado como final de curso un PREVI 2.0 formado por la suma de los trabajos de cada alumno.

Plazo: 3 semanas.

