

Acta de la Comisión Académica del Programa del Programa de Doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD.99/2011 del Departamento de Proyectos Arquitectónicos que se celebró el día **27 de enero de 2020 a las 10:00 horas** en la Sala de **Grados B**, con el siguiente orden del día:

PROGRAMA DE DOCTORADO:

- En Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD. 99/2011.

ASISTENTES:

COLMENARES VILATA, SILVIA

FRECHILLA CAMOIRAS, JUAN JAVIER

JUÁREZ CHICOTE, ANTONIO

LAPAYESE LUQUE, CONCEPCIÓN

LAPUERTA MONTOYA, JOSÉ MARÍA

MAROTO RAMOS, JAVIER

MARTÍN BLAS, SERGIO

MARTÍNEZ ARROYO, CARMEN

PIZARRO JUANAS, M^a. JOSÉ

RAMOS ABENGÓZAR, JOSÉ ANTONIO

RIBOT MANZANO, ALMUDENA

ROJO DE CASTRO, LUIS

SORIANO PELÁEZ, FEDERICO

TERESA TRILLA, ENRIQUE

1.-Aprobación de Actas anteriores: ordinaria del día 18 de noviembre de 2019.

Se aprueba

2.- Informe del Coordinador.

Bienvenida a los nuevos miembros de la CAPD:

D^a. M^a. José Pizarro Juanas

D. José Antonio Ramos Abengózar

D^a. Almudena Ribot Manzano

El Coordinador del Programa profesor Maroto da la bienvenida a los nuevos miembros de la CAPD y agradece su buena disposición a formar parte de la misma. También pide que conste en Acta el agradecimiento por la dedicación y buen hacer a lo largo de todos estos años a los miembros que han dejado de serlo: la profesora D^a. M^a Teresa Muñoz Jiménez, y los profesores D. José Manuel López-Peláez Morales y D. Rafael Pina Lupiáñez.

3.- Propuestas a la CAPD.

La CAPD aprueba a propuesta el Coordinador del Programa de Doctorado que sea la profesora D^a. Silvia Colmenares Vilata quien junto con el profesor D. Enrique de Teresa Trilla asuma la tarea de revisar la Adecuación de los Avances de Resultados de los doctorandos a la normativa UPM.

Así mismo, se propone a la profesora D^a. Almudena Ribot Manzano para que igualmente revise la adecuación de las Propuestas de Tribunales de Tesis que se presenten para su aprobación ante la CAPD.

El Coordinador del Programa de Doctorado propone la aprobación de las nuevas Comisiones de Prelecturas de Tesis Doctorales:

COMISIÓN 1

D. JUAN HERREROS GUERRA. CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
D. ENRIQUE DE TERESA TRILLA. PROFESOR CONTRATADO DOCTOR
D. LUIS ROJO DE CASTRO. PROFESOR AYUDANTE DOCTOR
SUPLENTE: **D. RODRIGO PEMJEAN MUÑOZ.** PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD

COMISIÓN 2

D. JUAN CARLOS SANCHO OSINAGA. CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
D^a. ÁNGELA GARCÍA DE PAREDES DE FALLA. PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD
D. ENRIQUE DE TERESA TRILLA. PROFESOR CONTRATADO DOCTOR
SUPLENTE: **D. RODRIGO PEMJEAN MUÑOZ.** PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD

COMISIÓN 3

D. JOSÉ MARÍA LAPUERTA MONTOYA. CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
D^a. ALMUDENA RIBOT MANZANO. PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD
D. ARTURO FRANCO DÍAZ. PROFESOR AYUDANTE DOCTOR
SUPLENTE: **D. JOSE MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA.** PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD

COMISIÓN 4

D. JUAN HERREROS GUERRA. CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
D. JESÚS ULARGUI AGURRUZA. PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD
D. ENRIQUE COLOMÉS MONTAÑÉS. PROFESOR AYUDANTE DOCTOR
SUPLENTE: **D^a. CARMEN MARTÍNEZ ARROYO.** PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD
Se aprueba.

3.- Asuntos de trámite:

3.1.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDA: D^a. ANDREA BARDÓN DE TENA

TITULO TEMA DE TESIS: TRADICIÓN Y CULTURA GLOBAL. Arquitecturas locales asociadas a la producción en Guatemala.

DIRECTOR PROPUESTO: D. JAVIER FRECHILLA CAMOIRAS.

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-09-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

3.2.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDA: D^a. PIA MENDARO RUIZ DE LARRAMENDI

TITULO TEMA DE TESIS: RITO Y ESPACIO. El proyecto de la celebración de la muerte.

DIRECTOR PROPUESTO: JOSÉ MARÍA LAPUERTA MONTOYA

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-09-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

3.3.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. MARCOS GARCÍA ROJO

TITULO TEMA DE TESIS: Arquitecturas en proceso: libertad de uso y la capacidad excepcional de lo inesperado.

DIRECTOR PROPUESTO: JUAN HERREROS GUERRA

CO-DIRECTOR PROPUESTO: ENRIQUE WALKER

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Ante la solicitud presentada por el doctorando, la CAPD acuerda concederle un nuevo plazo para la presentación del tema de tesis fijado para la siguiente reunión en mes de febrero.

3.4.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. JOSÉ LUIS ABASOLO LLARÍA

TITULO TEMA DE TESIS: El arquitecto como Etnógrafo.

La representación de lo cotidiano, una taxonomía de prácticas espaciales en Japón 1923-2001.

DIRECTOR PROPUESTO: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

3.5.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. GUILLERMO LOCKHART MILÁN

TITULO TEMA DE TESIS: DANIEL BUREN Y LA ARQUITECTURA DEL POST-ESTUDIO EN EUROPA (1965-1989).

DIRECTOR PROPUESTO: SERGIO MARTÍN BLÁS

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

3-6.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDA: D^a. PATRICIA FERNÁNDEZ GARCÍA

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

DIRECTORA: D^a. MARIA TERESA ROSA OÑATE ZUBIA

TITULO DEL TEMA DE TESIS DOCTORAL: LA ARQUITECTURA ANTE LA DISOLUCIÓN DEL PARADIGMA. LA CONDICIÓN NEOBARROCA DE LA POSTMODERNIDAD.

NUEVO TITULO DE TESIS DE TESIS DOCTORAL PROPUESTO PARA SU APROBACIÓN: LA HUELLA DE BORROMINI: FORMA Y ESPACIO EN LA ARQUITECTURA POSTMODERNA.

Se aprueba.

3.7.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDA: D^a. COVADONGA BLASCO VEGANZONES

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

DIRECTORA: D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE

TITULO DE LA TESIS: MÁQUINAS DE GORJEAR. Mecanismos para la conformación del paisaje sonoro

NUEVO TÍTULO DE TESIS PROPUESTO PARA SU APROBACIÓN: MÁQUINAS DE GORJEAR: instrumentos para la representación del concepto paisaje sonoro.

Se aprueba

3-8.- SOLICITUD DE BAJA EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011

DOCTORANDA: D^a. ÁNGELA CARDIEL CASADO

DIRECTOR: D. ÁLVARO SOTO AGUIRRE

TITULO DE LA TESIS: LA HABITACIÓN SIN NOMBRE. EL ESPACIO SIN FUNCIÓN: LA INDEFINICIÓN DE USO COMO PARÁMETRO DE ADAPTACIÓN EN LA VIVIENDA MÍNIMA.

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETA

Se aprueba.

3-9.- SOLICITUD DE BAJA TEMPORAL DE 1 AÑO EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011

DOCTORANDA: D^a. MARTA RABAZO MARTÍN

DIRECTOR: D. ÁLVARO SOTO AGUIRRE

TITULO DE LA TESIS: EL ENCUENTRO ENTRE LAS INFRAESTRUCTURAS Y LA CIUDAD: ESPACIOS ANÓMALOS COMO UNA NUEVA OPORTUNIDAD PARA LO COLECTIVO.

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2013

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba.

3-10.- SOLICITUD DE BAJA TEMPORAL DE 6 MESES EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. MARCOS PANTALEÓN SÁNCHEZ

DIRECTORA: D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

TITULO DE LA TESIS: LA DIMENSION HISTORICA DE LA EXPERIENCIA: EL FRAGMENTO COMO CONSTRUCTOR DE LA FORMA.

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2013

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba.

3-11.- SOLICITUD DE CAMBIO DE DEDICACIÓN EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. ISMAEL AMAROUCHE GARCÍA

DIRECTOR: D. JOSE MANUEL LÓPEZ-PELÁEZ MORALES

DIRECTOR: D. ALBERTO MORELL SIXTO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

La CAPD no aprueba esta solicitud.

3-12.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA ORDINARIA RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. RODRIGO RUBIO CUADRADO

TITULO DEL TEMA DE TESIS: CONCEPCIONES DE LA FUNCIÓN EN LA ARQUITECTURA MODERNA.

DIRECTOR: D. EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ ARENAS

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-10-2015

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba.

3-13.- SOLICITUD DE CAMBIO DE DIRECTOR DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. NICOLÁS MONCADA GARCÍA

TITULO DEL TEMA DE TESIS: LA BUENA CASA. Pragmatismo y hedonismo en la vivienda moderna. El insólito caso de Sotogrande.

DIRECTOR: D. ANTONIO GONZÁLEZ-CAPITEL MARTÍNEZ

DIRECTOR ENTRANTE: D. ENRIQUE DE TERESA TRILLA

Se aprueba.

3.14.- SOLICITUD DE ESTANCIA INTERNACIONAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. JAIME LLORENTE SANZ

DIRECTOR: D. FCO. JAVIER SEGUI DE LA RIVA

TUTORA: D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE

UNIVERSIDAD O CENTRO: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. (UNAM) MÉXICO.D.F. MÉXICO.

FECHAS: ENERO, FEBRERO, MARZO Y ABRIL DE 2020

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-03-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

3.15.- SOLICITUD DE ESTANCIA INTERNACIONAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. LLUIS JUAN LIÑÁN

DIRECTOR: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

DIRECTOR: D. JESÚS VASSALLO FERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD O CENTRO: MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY (MIT). BOSTON. EE.UU.

FECHAS: 01-02 2020 AL 30-06 2020

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

3.16.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS RD.99/2011 PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDO: D. BORJA GANZABAL CUENA

TITULO DE LA TESIS: (IN)CIERTAS LIBERTADES: estructuras de ilusión de libertad en la arquitectura contemporánea.

DIRECTOR: D. JUAN COLL- BARREU

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

El profesor D. Enrique de Teresa Trilla, una vez revisada la documentación recibida emite el siguiente informe ante la CAPD.

Los resultados más relevantes acreditados son:

- “All-at-once & all-in one: La ilusión de libertad como categoría arquitectónica en corporaciones creativas y tecnológicas”. Artículo publicado en la revista ARQ (Chile), Nº 101, Santiago de Chile, 2019. Revista indexada en: Avery Index to Architectural Periodicals, Arts & Humanities Citation Index, Dialnet y otros índices de calidad.

- “Lo gigantesco y la miniatura en Casa y Jardín de Ryue Nishizawa. La intimidad expuesta como materia arquitectónica”. Artículo publicado en la revista Constelaciones, Nº 7, Madrid, 2019. Revista indexada en: Avery Index to Architectural Periodicals y otros índices de calidad.

- Aporta, además, ponencias presentadas en congresos y otro artículo que se pueden entender relacionados con el tema de la tesis.

Los avances aportados por el doctorando cumplen las condiciones exigidas reglamentariamente, por lo que puede autorizarse la prelectura de la tesis doctoral.

3.17.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS RD.99/2011 PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDO: D. YINFENG TANG

TITULO DE LA TESIS: LA INFERENCIA DE LA PINTURA DE SHAN SHUI EN LA ARQUITECTURA DE WANG SHU, REFLEXIONES SOBRE LA INTERPRETACIÓN DE UNA TEORÍA ESTÉTICA.

DIRECTOR: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA

DIRECTOR: D. JOSÉ MARÍA GARCÍA DEL MONTE

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-03-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

El profesor D. Enrique de Teresa Trilla, una vez revisada la documentación recibida emite el siguiente informe ante la CAPD.

Los resultados más relevantes acreditados son:

“El concepto taoísta del tiempo en la materialidad de la arquitectura de Wang Shu”. Artículo aparecido en “REIA”, nº 11-12, (2018). Revista Europea de Investigación en Arquitectura. Publicación indexada en el AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS, LATINDEX y DIALNET. Afiliado a la Universidad Politécnica de Madrid, según se establece reglamentariamente.

Además, indica la realización de una estancia en la Academia Central de Bellas Artes en Pekín, de febrero a junio de 2018.

Los avances aportados por el doctorando cumplen las condiciones exigidas reglamentariamente, por lo que puede autorizarse la prelectura de la tesis doctoral.

3.18.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS RD.99/2011 PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDA: D^a. MÓNICA ALBEROLA PEIRÓ

TITULO DE LA TESIS: EJERCICIOS DE ESTILO LUIGI CACCIA DOMINIONI, CASOS ENCADENADOS.

DIRECTORA: D^a. CARMEN MARTÍNEZ ARROYO

DIRECTORA: D^a. ORSINA SIMONA PIERINI

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-03-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

El profesor D. Enrique de Teresa Trilla, una vez revisada la documentación recibida emite el siguiente informe ante la CAPD.

Los resultados más relevantes acreditados son:

“La arquitectura doméstica de Luigi Caccia Dominioni. Casos encadenados. Ejercicios de estilo”. Artículo publicado en la revista CONSTELACIONES Nº 6, 2018. Revista indexada en: Emerging Sources Citation Index, Avery Index to Architectural Periodicals, Dialnet y otros índices. Afiliada correctamente a la Universidad Politécnica de Madrid, según se establece reglamentariamente.

Aporta, además, los certificados de dos estancias en el Politecnico de Milán.

Los avances aportados por el doctorando cumplen las condiciones exigidas reglamentariamente, por lo que puede autorizarse la prelectura de la tesis doctoral.

3.19.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS RD.99/2011 PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDO: D. ISMAEL AMAROUCHE GARCÍA

TITULO DE LA TESIS: MARIANO GARRIGUES EN LA CASA DE SUECIA (MADRID, 1953-1957).

DIRECTOR: D. JOSÉ MANUEL LÓPEZ-PELÁEZ MORALES

DIRECTOR: D. ALBERTO MORELL SIXTO

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

La CAPD, una vez leída la carta acuerda que se evalúen los Avance de Resultados aportados por el doctorando.

3.20.- APROBACION DE PROPUESTA DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDA: D^ª. PATRICIA FERNÁNDEZ GARCÍA

TITULO DE LA TESIS: LA ARQUITECTURA ANTE LA DISOLUCIÓN DEL PARADIGMA. LA CONDICIÓN NEOBARROCA DE LA POSTMODERNIDAD.

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

DIRECTORA: D. TERESA OÑATE Y ZUBÍA

TRIBUNAL PROPUESTO

PRESIDENTE: D. JUAN CARLOS ARNUNCIANO PASTOR

SECRETARIO: D. EUSEBIO ALONSO GARCÍA

VOCALES:

D. ANTONELLO MÓNACO

D^ª. MARIA LUISA DE LA CÁMARA GARCÍA

D. JORGE MASSÓ CASTILLA

SUPLENTE:

D. MANUEL RODRIGO DE LA O CABRERA

D^ª. CRISTINA RODRIGUES MARCIEL

INFORMANTES EXPERTOS EXTERNOS:

D^ª. REBECA MALDONADO RODRIGUERA

D. GAETANO CHIURAZZI

Se aprueba.

3.21.- SOLICITUD DE TRASLADO DEL EXPEDIENTE DE ADMISIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2019-2020 AL CURSO ACADÉMICO 2020-2021 RD.99/2011

DOCTORANDA: D^ª. KARIN MARIE KRAFT

ADMISIÓN: Curso 2019-2020 CON 19 ECTS COMPLEMENTOS FORMATIVOS.

DEDICACIÓN: PARCIAL

Se aprueba.

3.22.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE COTUTELA DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDA: D^a. SÁLVORA FELIZ RICOY

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: INFRAESTRUCTURAS RESIDENCIALES XL. Edificios de vivienda de gran escala desde 1929.

DIRECTORA: D^a. CARMEN ESPEGEL ALONSO

UNIVERSIDAD DESTINO: FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SAO PAULO.

CIUDAD: SAO PAULO

PAÍS: BRASIL

DIRECTOR EN EL CENTRO DESTINO: LEANDRO MEDRANO

Se aprueba.

3.23.- SOLICITUD DE APROBACIÓN POR LA CAPD DE MODIFICACIÓN DEL DOCUMENTO DE TESIS PRESENTADO EN EL ACTO DE DEPÓSITO PARA SU SUSTITUCIÓN ANTE LA COMISIÓN CD-UPM.

DOCTORANDO: D. ANTONIO GIRALDEZ LÓPEZ

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: EL DISPOSITIVO FRONTERA: la construcción espacial desde la norma y el cuerpo migrante.

DIRECTORA: D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE

DIRECTORA: D^a. AXTU AMANN Y ALCÓCER

Se aprueba.

3.24.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. BORJA SALLAGO ZAMBRANO

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: SAMPLING HOUSING. Análisis operativo de la vivienda colectiva bajo cinco condiciones contemporáneas.

DIRECTORA: D^a. CARMEN ESPEGEL ALONSO

RESULTADO: SI (5) No (0) En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum laude", se requiere la unanimidad del tribunal, la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE.**

3.25.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. YINGLE ZHANG

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: PIKIONIS, LEWERENTZ, VENEZIA Y SIZA. La experiencia como narración en ocho itinerarios. / PIKIONIS, LEWERENTZ, VENEZIA AND SIZA. The narrative experience in eight itineraries.

DIRECTOR: D. JESÚS ULARGUI AGURRUZA

RESULTADO: SI (5) No (0) En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación "Cum laude", se requiere la unanimidad del tribunal, la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE.**

3.26.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. RODRIGO DELSO GUTIÉRREZ

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: EL CONFLICTO TEMPORAL DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO EN LA ERA DEL TIEMPO GLOBAL: CRONÓPOLIS.

DIRECTORA: D^a. AXTU AMANN Y ALCOCER

DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

RESULTADO: SI (5) No (0) En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación “Cum laude”, se requiere la unanimidad del tribunal, la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE**.

3.27.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDA: D^ª. BEATRIZ VILLANUEVA CAJIDE

TITULO DEL TEMA DE TESIS: ESTRATEGIAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA EN LA ERA DIGITAL.
Nueve manifiestos escritos entre 1992 y 2004.

DIRECTOR: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

DIRECTOR: D. RAFAEL PINA LUPIÁÑEZ

RESULTADO: SI (5) No (0) En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación “Cum laude”, se requiere la unanimidad del tribunal, la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE**.

3.28.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. JOSÉ FRANCISCO GARCÍA SÁNCHEZ

TITULO DEL TEMA DE TESIS: PAVIMENTOS: huellas fenomenológicas, registros arqueológicos y planos de referencia.

DIRECTOR: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA

RESULTADO: SI (5) No (0) En consecuencia, y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación “Cum laude”, se requiere la unanimidad del tribunal, la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE**.

4.- Ruegos y preguntas.

Madrid, 27 de enero de 2020

MAROTO RAMOS
FRANCISCO
JAVIER -
02512346X

Firmado digitalmente
por MAROTO RAMOS
FRANCISCO JAVIER -
02512346X
Fecha: 2020.05.04
11:31:41 +02'00'

Fdo.: COORDINADOR DEL PROGRAMA DE DOCTORADO
Javier Maroto Ramos