

Acta de la reunión de la Comisión Académica del Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos celebrada de forma **presencial el día 15 de septiembre de 2025 a las 10:00h**, con el siguiente orden del día:

PROGRAMA DE DOCTORADO: Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD. 99/2011

ASISTENTES:

COLMENARES VILATA, SILVIA
MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA, NICOLÁS
PIZARRO JUANAS, M^a. JOSÉ
GÁLVEZ PÉREZ, MARÍA AUXILIADORA
SOTO AGUIRRE ÁLVARO
MARTÍN BLAS, SERGIO
NIEVES MESTRE
DAVID CASINO

EXCUSAN SU ASISTENCIA:

SENRA IGNACIO
RODRÍGUEZ, FERNANDO

1.- APROBACIÓN DEL ACTA DE LA REUNIÓN ANTERIOR (7/07/2025) Y DE LAS ACTAS DE LAS SESIONES EXTRAORDINARIA DEL 15/07/2025, DEL 21/07/2025 Y DEL 09/09/2025.

2.- INFORME DEL COORDINADOR.

Se informa de la última reunión tenida con el CAD en el que Patricia Giraldo (Directora de la EID) nos comunica la próxima apertura del periodo de alegaciones sobre el nuevo reglamento.

En esa misma reunión del CAD se nos solicita reunirnos de nuevo para tratar los requisitos que deben cumplir los avances de resultados. La postura de la CAPD será la ya aprobada en reunión del CAD junio 2025.

Se informa del programa de apertura de curso que tendrá lugar el 30 de septiembre. Está comisariado Ángela Juarranz y Elena M. Millana dentro de los Encuentros de Doctorado del curso 2025-26. El programa se puede consultar aquí: <https://dpaetsam.com/post/encuentros-de-doctorado-2025-26-sesion-inaugural/>

3.- REGULACIÓN DEL PROGRAMA DE DOCTORADO.

3.1 Propuesta de renovación de la comisión de Admisiones al Programa.

La comisión queda renovada con los siguientes profesores: Dña. Nieves Mestre, D. Ignacio Senra y Dña. María José Pizarro que se ofrece a continuar unos meses más.

3.2 Propuesta de renovación de los tribunales de prelectura.

Se discute la mejor manera de hacer dicha renovación. Se acuerda consultar a los actuales miembros su deseo de ser renovados o continuar. Con esa información se pasará a sustituir a los miembros que así lo deseen por nuevos miembros de entre los investigadores adscritos al programa.

4.- ASUNTOS DE TRÁMITE.

4.1.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011. POR SER RECHAZADO EN LA CAPD DEL 27 DE MAYO 2025.

DOCTORANDO/A: D^a LOURDES CÁRDENAS VARGAS

TÍTULO DE LA TESIS: Vivir en comunidad. Estrategias de Proyecto para la vivienda colectiva.

DIRECTOR/A: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba. La doctoranda deberá entregar a la comisión un documento avanzado que considere las modificaciones sugeridas en el plazo de dos meses como máximo. Esas modificaciones deberán quedar señaladas en el nuevo documento entregado. La comisión podrá emitir nuevamente comentarios si así lo estima necesario.

4.2.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE EVALUACIÓN PREVIA AL DEPÓSITO DE LA TESIS DOCTORAL. RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D^a ANDREA BARDÓN DE TENA

TÍTULO DE LA TESIS: TRADICIÓN Y CULTURA GLOBAL. ARQUITECTURAS LOCALES ASOCIADAS A LA PRODUCCIÓN EN GUATEMALA

DIRECTOR/A: D. JUAN JAVIER FRECHILLA CAMOIRAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/03/2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se informa favorablemente.

4.3.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE EVALUACIÓN PREVIA AL DEPÓSITO DE LA TESIS DOCTORAL. RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D^a MAYRA XIMENA HERNÁNDEZ VILLAMIZAR

TÍTULO DE LA TESIS: ENSAYOS DE CARTOGRAFÍA DE LA ACCIÓN Experimento sobre El Rolex Learning Center de Sejima + Nishizawa. (SANAA).

DIRECTOR/A: D^a MARÍA AURORA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/10/2020

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se informa favorablemente.

4.4.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS. RD. 99/2011. PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDO/A: D^a MARIA REDONDO PÉREZ

TÍTULO DE LA TESIS: Luz, arte y artificio. El proyecto de iluminación artificial en la arquitectura desde 1997.

DIRECTOR/A: D. SERGIO MARTÍN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se informa favorablemente.

4.5.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D. JORGE CAMINERO GABERNET

TÍTULO DE LA TESIS: Arquitectura multiespecie, estrategias políticas para habitar en el Chthuluceno

DIRECTOR/A: D^a ATXU AMANN ALCOCER

RESULTADO: SÍ (5), NO (0) por lo que el **resultado de la votación es CUM LAUDE por unanimidad.**

4.6.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D^a LUCIA GUTIÉRREZ VÁZQUEZ

TÍTULO DE LA TESIS: El paisaje como dispositivo de poder: hacia un cuestionamiento de lo verde desde lo más que humano

DIRECTOR/A: D^a ATXU AMANN ALCOCER

RESULTADO: SÍ (5), NO (0) por lo que el **resultado de la votación es CUM LAUDE por unanimidad.**

4.7.-ENTREGA DEL DOCUMENTO AVANZADO CON LAS MODIFICACIONES SUGERIDAS POR LA CAPD EN SU REUNIÓN DEL DÍA 29 DE ABRIL DE 2025 RD.99/2011.

DOCTORANDO/A: D. JOSE ANDRÉS COBA RODRÍGUEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Aprender sin teoría. La experiencia académica post teórica en la Costa Este de Estados Unidos.

DIRECTOR/A: D^a SILVIA COLMENARES
ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2024
DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se recibe.

4.8.-ENTREGA DEL DOCUMENTO AVANZADO CON LAS MODIFICACIONES SUGERIDAS POR LA CAPD EN SU REUNIÓN DEL DÍA 17 DE JUNIO DE 2025 RD.99/2011.

DOCTORANDO/A: D. NICOLÁS MARTÍN DÍAZ
TÍTULO DE LA TESIS: Ecologías del MOCK-UP ARQUITECTÓNICO.
DIRECTOR/A: D^a SILVIA COLMENARES
ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025
DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se recibe.

4.9.-ENTREGA DEL DOCUMENTO AVANZADO CON LAS MODIFICACIONES SUGERIDAS POR LA CAPD EN SU REUNIÓN DEL DÍA 27 DE MAYO DE 2025 RD.99/2011.

DOCTORANDO/A: D^a DIANA PAOLA GONZÁLEZ MORENO
TÍTULO DE LA TESIS: La COPA de CRISTAL Las operaciones de orden sensorial, simbólico y representacional presentes en la obra de Juan NAVARRO BALDEWEG
DIRECTOR/A: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA
ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025
DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se recibe.

4.10.-ENTREGA DEL DOCUMENTO AVANZADO CON LAS MODIFICACIONES SUGERIDAS POR LA CAPD EN SU REUNIÓN DEL DÍA 27 DE MAYO DE 2025 RD.99/2011.

DOCTORANDO/A: D. JULIO ANDRÉS FUENTES ARMAS
TÍTULO DE LA TESIS: S/D.
DIRECTOR/A: D^a ALMUDENA RIBOT MANZANO
ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025
DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se recibe.

4.11.- SOLICITUD DE CODIRECCIÓN DE TESIS DOCTORAL. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D. JULIO ANDRÉS FUENTES ARMAS
TÍTULO DE LA TESIS: S/D.
DIRECTOR/A: D^a ALMUDENA RIBOT MANZANO
CO-DIRECTOR PROPUESTO: D^a BEGOÑA DE ABAJO CASTRILLO
ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025
DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba.

4.12.- SOLICITUD DE PRÓRROGA DE UN AÑO DE TESIS DOCTORAL. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D. ALFREDO BALADRON CARRIZO
TÍTULO DE LA TESIS: ESPACIOS CONTENEDORES
DIRECTOR/A: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA
ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016
DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se informa favorablemente.

4.13.- SOLICITUD DE PRÓRROGA DE UN AÑO DE TESIS DOCTORAL. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D. JORGE ARMANDO RECIO MARTÍNEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Sistema proyectual mediante tecnologías integradas en barrios resilientes.

DIRECTOR/A: D. JUAN ELVIRA PEÑA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/10/2018

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se informa favorablemente.

4.14.- SOLICITUD DE PRÓRROGA PARA LOS COMPLEMENTOS FORMATIVOS - PRESENTACIÓN DEL TFM.

PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D. EDUARDO CASTILLO VINUESA

TÍTULO DE LA TESIS: S/D

DIRECTOR/A: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/03/2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se informa favorablemente.

4.15.- SOLICITUD DE PRÓRROGA PARA LOS COMPLEMENTOS FORMATIVOS - PRESENTACIÓN DEL TFM.

PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D^a ELENA KLINNERT VLACHOPOULOU

TÍTULO DE LA TESIS: S/D

DIRECTOR/A: D. ÓSCAR RUEDA JIMÉNEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/03/2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se informa favorablemente.

4.16.- SOLICITUD DE VALORACIÓN POR LA CAPD DE LA PROPUESTA DE PANEL EVALUADORES EXTERNOS

DOCTORANDO: D. JOSE MANUEL ANDRES MONCAYO

TÍTULO DE LA TESIS: La Ciudad Lineal de Arturo Soria: Lenguaje orgánico y dimensión retórica del proyecto urbano.

DIRECTOR: D. SERGIO MARTIN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2018

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

EVALUADOR 1

NOMBRE Y APELLIDOS: D. JESÚS VASSALLO FERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD O ENTIDAD: Rice University School of Architecture

CATEGORIA PROFESIONAL: Associate Professor

AÑO Y UNIVERSIDAD DEL GRADO DE DOCTOR: 2014 / Universidad Politécnica de Madrid

EVALUADOR 2

NOMBRE Y APELLIDOS: D. GONZALO RÍOS-VIZCARRA

UNIVERSIDAD O ENTIDAD: Universidad Católica de Santa María de Arequipa (Perú)

CATEGORIA PROFESIONAL: Profesor Principal

AÑO Y UNIVERSIDAD DEL GRADO DE DOCTOR: 2014 / Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Se informa favorablemente y se tramita.

4.17.- SOLICITUD DE INFORMACIÓN FAVORABLE DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. JOSE MANUEL ANDRES MONCAYO

TÍTULO DE LA TESIS: La Ciudad Lineal de Arturo Soria: Lenguaje orgánico y dimensión retórica del proyecto urbano.

DIRECTOR: D. SERGIO MARTIN BLAS

PRESIDENTE: D. JOSÉ IGNACIO ÁBALOS VÁZQUEZ

SECRETARIO: D. EDUARDO PRIETO

VOCALES:

D. César García Álvarez

D^a Lucía Jalón Oyarzun

D. Víctor Manuel Cano Ciborro

SUPLENTE:

D^a Ana Medina

D^a Marcela Aragüez

EXPERTOS EXTERNOS PARA MENCIÓN INTERNACIONAL

D. JESÚS VASSALLO FERNÁNDEZ

D. GONZALO RÍOS-VIZCARRA

Se informa favorablemente y se tramita.

4.18.- VALORACIÓN DE LA SOLICITUD DE DEPÓSITO DE TESIS DOCTORAL. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. JOSE MANUEL ANDRES MONCAYO

TÍTULO DE LA TESIS: La Ciudad Lineal de Arturo Soria: Lenguaje orgánico y dimensión retórica del proyecto urbano.

DIRECTOR: D. SERGIO MARTIN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2018

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se informa favorablemente y se tramita en THESIS.

4.19.- VALORACIÓN POR LA CAPD DE SOLICITUD PARA PRESENTAR INFORMES ANUALES DE INVESTIGACIÓN FUERA DE PLAZO. CURSO ACADÉMICO 2024-2025. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011. .

DOCTORANDO/A: D^a DIANA PAOLA GONZÁLEZ MORENO

TÍTULO DE LA TESIS: La COPA de CRISTAL Las operaciones de orden sensorial, simbólico y representacional presentes en la obra de Juan NAVARRO BALDEWEG

DIRECTOR/A: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se informa favorablemente.

4.20.- VALORACIÓN POR LA CAPD DE INFORMES ANUALES DE INVESTIGACIÓN. CURSO ACADÉMICO 2024-2025. PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDO/A: D^a LOURDES CÁRDENAS VARGAS

TÍTULO DE LA TESIS: Vivir en comunidad. Estrategias de Proyecto para la vivienda colectiva.

DIRECTOR/A: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JUAN ANDRÉS BUEDO GARCÍA

TÍTULO DE LA TESIS: La arquitectura de la burbuja inmobiliaria. Vivienda colectiva en España 1992-2010

DIRECTOR/A: D^a SALVORA FELIZ RICOY

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2022

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ADELINO MANUEL MOREIRA MAGALHAES

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIAS DE GENERACIÓN DE ESPACIO PÚBLICO EN LA CIUDAD EUROPEA CONSOLIDADA DEL SIGLO XXI.

DIRECTOR/A: D. JOSÉ MARÍA DE LAPUERTA MONTOYA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a ELENA KLINNERT VLACHOPOULOU

TÍTULO DE LA TESIS: SIN DEFINIR

DIRECTOR/A: D. ÓSCAR RUEDA JIMÉNEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. SERGIO ÁLVAREZ BEDOYA

TÍTULO DE LA TESIS: El fin de una historia. Ruptura doméstica a comienzos del siglo XXI.

DIRECTOR/A: D. JUAN CARLOS COLL BARREU

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ABEL FERNÁNDEZ VILLEGAS

TÍTULO DE LA TESIS: Máscara y tramoya: El teatro de la ciudad, de Brunelleschi a Hejduk.

DIRECTOR/A: D. EDUARDO ANTONIO PRIETO GONZÁLEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ENRIQUE ZARZO MARTÍNEZ

TÍTULO DE LA TESIS: LO PEQUEÑO COMO CAMPO DE PRUEBAS. SEIS EXPERIMENTOS DE OMA.

DIRECTOR/A: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a ARA GONZÁLEZ CABRERA

TÍTULO DE LA TESIS: Pueblos de demencia y salas de reminiscencia. Arquitectura para mantener la memoria.

DIRECTOR/A: D. EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2021

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. CARLOS MOMBIELA TORRES

TÍTULO DE LA TESIS: Intervención Patrimonial Experimental. Transferencias disciplinares en la arquitectura contemporánea (2004-2024).

DIRECTOR/A: D^a ANGELA JUARRANZ SERRANO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2024

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a ELENA MARÍA PÉREZ LÓPEZ

TÍTULO DE LA TESIS: PETER ZUMTHOR. EL EXPRESIONISMO ABSTRACTO.

DIRECTOR/A: D. JOSÉ GONZÁLEZ GALLEGOS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JAVIER MARTÍNEZ ALONSO

TÍTULO DE LA TESIS: SIN DEFINIR

DIRECTOR/A: D^a MARÍA AUXILIADORA GALVEZ PEREZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2024

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a RUIQI FENG

TÍTULO DE LA TESIS: Espacios Públicos y Convivencia en la Arquitectura Geriátrica en China.

DIRECTOR/A: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2023

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a MARÍA GONZÁLEZ ARANGUREN

TÍTULO DE LA TESIS: DEL CASTIGO A LA REINSERCIÓN: La celda. El espacio doméstico de las restricciones.

DIRECTOR/A: D. JACOBO GARCÍA-GERMÁN VÁZQUEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a JUANA CANET ROSSELLÓ

TÍTULO DE LA TESIS: De la emergencia a la permanencia. Campos de refugiados en el área del Mediterráneo y África Subsahariana.

DIRECTOR/A: D. GINÉS IGNACIO GARRIDO COLMENERO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2022

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JUAN CARLOS RUIZ ACUÑA

TÍTULO DE LA TESIS: SIN DEFINIR

DIRECTOR/A: D. IGNACIO SENRA FERNANDEZ MIRANDA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2024

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a LAURA MORUNO GUILLERMO

TÍTULO DE LA TESIS: EL PROYECTO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE LO EVENTUAL O EL ESPACIO-EVENTO COMO LABORATORIO DE PROYECTO CONTEMPORÁNEO.

DIRECTOR/A: D. LUIS ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO RUIZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2015

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ANTONIO GIL DÍAZ-MAROTO

TÍTULO DE LA TESIS: SIN DEFINIR

DIRECTOR/A: D. SERGIO MARTIN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JESÚS UTRILLAS ACERETE

TÍTULO DE LA TESIS: Museo, base de datos, archivo e infraestructura. La crisis del modelo Guggenheim en Helsinki [2008-2016].

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JORGE ARMANDO RECIO MARTÍNEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Sistema proyectual mediante tecnologías integradas en barrios resilientes.

DIRECTOR/A: D. JUAN ELVIRA PEÑA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2018

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a LIENA NIEVES PELEGRÍN BREFFE

TÍTULO DE LA TESIS: Los Co-lugares en edificios residenciales en zonas compactas de La Habana.

DIRECTOR/A: D^a MARÍA JOSÉ PIZARRO JUANAS y D. OSCAR RUEDA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2024

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. FERNANDO MESEGUER ZAPATA

TÍTULO DE LA TESIS: Las ideologías del diseño medioambiental, 1950-2020.

DIRECTOR/A: D. EDUARDO ANTONIO PRIETO GONZÁLEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ISMAEL MEDINA MANZANO

TÍTULO DE LA TESIS: Infraestructuras Transescalares: Artefactos logísticos en la era de la hiperconexión.

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2023

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a MÓNICA VERDEJO RUIZ

TÍTULO DE LA TESIS: Japonidades, Japón en Europa a través de la arquitectura, 1960-2022.

DIRECTOR/A: D. SERGIO MARTIN BLAS y D^{ña}. SILVIA COLMENARES.

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2023

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JOSE MANUEL ANDRÉS MONCAYO

TÍTULO DE LA TESIS: La Ciudad Lineal de Arturo Soria: Lenguaje orgánico y dimensión retórica del proyecto urbano.

DIRECTOR/A: D. SERGIO MARTIN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2018

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a ANDREA BARDÓN DE TENA

TÍTULO DE LA TESIS: TRADICIÓN Y CULTURA GLOBAL. ARQUITECTURAS LOCALES ASOCIADAS A LA PRODUCCIÓN EN GUATEMALA.

DIRECTOR/A: D. JUAN JAVIER FRECHILLA CAMOIRAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. IVÁN DARÍO SÁNCHEZ PINZÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Estrategias proyectuales en la biblioteca pública contemporánea Diseccionando prototipos de la era digital.

DIRECTOR/A: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2023

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a EVA DE LA TORRE VAN AMMERS

TÍTULO DE LA TESIS: La materialidad de la idea. Zumthor versus Koolhaas. Dos vías de entender el proceso proyectual y sus estrategias.

DIRECTOR/A: D. ENRIQUE DE TERESA TRILLA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2018

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. DAVID ALEJANDRO ORTEGA MARTÍNEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Drawing the Street. Exhibitions about street design in the architectural context.

DIRECTOR/A: D. GINÉS IGNACIO GARRIDO COLMENERO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a MARÍA REDONDO PÉREZ

TÍTULO DE LA TESIS: Luz, arte y artificio. El proyecto de iluminación artificial en la arquitectura desde 1997.

DIRECTOR/A: D. SERGIO MARTIN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JAVIER ÁLVAREZ DE TOMÁS

TÍTULO DE LA TESIS: ARTEFACTOS URBANOS. Interfaces de mediación en la ciudad europea 1989-2024.

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2024

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JOSÉ ANDRÉS COBA RODRÍGUEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Aprender sin teoría. La experiencia académica post teórica en la Costa Este de Estados Unidos.

DIRECTOR/A: D^a SILVIA COLMENARES VILATA y D. SERGIO MARTÍN BLAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2024

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JUAN JOSÉ DAVID VASQUEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Meta-estructuras: dispositivos electrónicos, medios de comunicación y prácticas ocupacionales en el espacio de la aldea global. Medellín, Colombia.

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2023

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. EDUARDO CASTILLO VINUESA

TÍTULO DE LA TESIS: SIN DEFINIR

DIRECTOR/A: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. NICOLÁS MARTÍN DÍAZ

TÍTULO DE LA TESIS: Ecologías del mock-up arquitectónico.

DIRECTOR/A: D^a SILVIA COLMENARES VILATA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a ANA PATRICIA MINGUITO GARCÍA

TÍTULO DE LA TESIS: Paisaje Simbiótico Generacional. Hacia una reconciliación ambiental entre Humanos y No-Humanos.

DIRECTOR/A: D. EDUARDO ANTONIO PRIETO GONZÁLEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2021

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. DAMIANO DI MELE

TÍTULO DE LA TESIS: L'architettura degli opposti. Il principio organico nell'opera di Miguel Fisac e Fernando Higueras. (La arquitectura de los opuestos. El principio orgánico en la obra de Miguel Fisac y Fernando Higueras).

DIRECTOR/A: D. FRANCISCO ARQUÉS SOLER / D. LUCA MOLINARI

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2022

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a MAYRA XIMENA HERNÁNDEZ VILLAMIZAR

TÍTULO DE LA TESIS: ENSAYOS DE CARTOGRAFÍA DE LA ACCIÓN Experimento sobre El Rolex Learning Center de Sejima + Nishizawa. (SANAA).

DIRECTOR/A: D^a MARÍA AURORA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/10/2020

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ROBERTO JUAN CARDINI RIOS TONINA

TÍTULO DE LA TESIS: DE LOS ESPACIOS PARA LA PRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN DEL ESPACIO. La planta instrumental como marco de las prácticas sociales.

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO / D. MATIAS IGNACIO ZARLENGA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2022

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. TOMÁS RODRÍGUEZ RIVERO

TÍTULO DE LA TESIS: Amateur Archiving in Architecture: The Relevance of Architects Archival Practice to Architectural Production.

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO / D^a ALBENA KOSTADINOVA YANEVA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2022

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a CORAL ARGÜELLES GARCÍA

TÍTULO DE LA TESIS: La escalera como umbral: Influencia de la Antigua Grecia en la arquitectura de Aalto).

DIRECTOR/A: D LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA / D. JAIME JOSE FERRER FORES

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/03/2019

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. ANDRÉS CARRETERO MIERES

TÍTULO DE LA TESIS: Convergencia arte-arquitectura. Escenarios en la obra de Don DeLillo.

DIRECTOR/A: D. FERNANDO QUESADA LÓPEZ / D^a MARIA TERESA MUÑOZ JIMÉNEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2021

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a TERESA CLARA MARTINEZ LOPEZ

TÍTULO DE LA TESIS: S/D

DIRECTOR/A: D JESÚS ULARGUI AGURRUZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/03/2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D. JULIO ANDRÉS FUENTES ARMAS

TÍTULO DE LA TESIS: S/D.

DIRECTOR/A: D^a ALMUDENA RIBOT MANZANO y D^{ña}. BEGOÑA DE ABAJO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2025

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba a través de THESIS.

DOCTORANDO/A: D^a ANA CARREÑO FERNÁNDEZ DE TRAVANCO

TÍTULO DE LA TESIS: Ciudades Postindustriales Decrecientes. Posibilidades del terrain vague en el espacio heterotópico.

DIRECTOR/A: D. LUIS ROJO DE CASTRO / SR. BRENT RYAN

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01/03/2019

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba a través de THESIS.

4.21.- ALUMNOS ADMITIDOS AL PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011. FECHA DE COMIENZO 1 DE OCTUBRE DE 2025. CURSO ACADÉMICO 2025-2026

PERFIL

A	García Pérez	Elena
B	López Barba	Paula
A	Quishpe Meza	Danny
B	Raga Domingo	Eva María
C	Tohme Sussmann	Juan José
B	Yanisselly Rodríguez	Linette

Cond. MPAA	Abarzua Vallejos	Carolina
Cond. MPAA	Bonilla Jaramillo	César Alejandro

Los doctorandos: Linette Yanisselly y Juan José Tohme empezarán el 1 de marzo de 2026

5.- RUEGOS Y PREGUNTAS

Madrid, 15 de septiembre de 2025

Fdo.: COORDINADOR DEL PROGRAMA DE DOCTORADO
Álvaro Soto