

UEC

Carmen Espegel/ Andrés Cánovas/ Sálvora Feliz/ Juan Tur/
José Jaraíz

Cuatrimestre de Primavera 2025

Datos frente a relatos

Inundados por los relatos interesados, por los bulos y la desinformación, quizás nos conviene volver a recuperar una cierta condición en la que las visiones validadas por los datos y en ocasiones por la ciencia, ofrezcan un refugio frente a la opinión individual. Opiniones las tenemos todas y todas, nos atrevemos a decir que todas ellas son respetables, aunque muchas de ellas estén fuera del ámbito de nuestro interés.

Los datos tienen el aspecto de presentarse con una condición de asepsia que siempre nos resulta esclarecedora.

La organización de esa información y su jerarquización abierta se convierte en una herramienta de aprendizaje del proyecto que resulta indiscutible.

Por tanto, este curso enseñaremos arquitectura a través de los datos y sus cruces. Generaremos conocimiento tangible que apoyará el conocimiento abstracto de los cursos anteriores.

Nos centraremos además en el mundo de la vivienda y su capacidad para construir un habitar contemporáneo. El programa contemplará la construcción de unas residencias para artistas en Matadero, ámbito que a su vez debe ser devuelto a sus condiciones de antigua naturaleza en cuanto a su estructura urbana.

En este aspecto se plantean temas sustanciales como la reflexión sobre el habitar contemporáneo, la reutilización de estructuras antiguas, la economía circular y la re-naturalización de espacios urbanizados.

El trabajo de obtención de datos y primeros esquemas de proyecto se desarrollará en grupo, mientras que la entrega final con los modelos de habitación se desarrollará individualmente.



Vista área de Matadero, Madrid

Calendario

Miércoles 29 de enero de 2025. Presentación de UD's.

Semana 1. L3 de **febrero** de 2025. Presentación de
ejercicio en el aula. Comienzo de las clases.
M4/X5 Clases introductorias.

Semana 2. L10. Comienzo del trabajo en grupo.
M11. Píldora teórica. Trabajo en Grupo.
X12. Trabajo en grupo.

Semana 3. L17. Entrega de la primera fase de datos.
Corrección individual de grupo.
M18. Corrección individual de grupo.
X19. Corrección pública.

Semana 4. L24. Píldora teórica. Trabajo en grupo.
M25. Trabajo en grupo.
X26. Corrección cremallera entre grupos.

Semana 5. L3 de **marzo** de 2025. Trabajo gráfico sobre datos.
M4. Píldora teórica. Trabajo en clase.
X5. Correcciones de grupos.

Semana 6. L10. Trabajo en clase.
M11. Corrección pública. Jurado con
Invitados externos.
X12. Correcciones de grupos.

Semana 7. L17. Entrega del trabajo de grupo.

M18. Correcciones públicas.

X19. Comienzo trabajo individual.

Semana 8. L24. Trabajo sobre los datos de análisis de
modelos de habitación.

M25. Trabajo en clase y correcciones.

X26. Trabajo en clase y correcciones.

Semana 9. L31. Entrega individual.

M1 de **abril** de 2025. Correcciones conjuntas.

X2. Correcciones conjuntas.

Semana 10. Semana de viajes.

Semana 11. M22 de abril. Entrega datos paisaje.

X23. Correcciones individuales.

Semana 12. L28. Trabajo de síntesis.

M29. Trabajo de síntesis.

X30. Trabajo de síntesis.

Semana 13. L5 de **mayo** de 2025. Preentrega individual.

M6. Correcciones colectivas.

X7. Correcciones colectivas.

Semana 14. L12. Trabajo en clase.

M13. Trabajo en clase.

X14. Trabajo en Clase.

Semana 15. L19. Trabajo en clase. Tutorías.

M20. Trabajo en clase. Tutorías

X21. Trabajo en Clase. Tutorías.

Semana 16. Martes 27. Entrega final de curso.