

Acta de la Comisión de Académica del Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos RD.99/2011 que se celebró el día **27 de mayo de 2021 a las 9:30 horas a través de la plataforma de videoconferencia Microsoft Teams**, con el siguiente orden del día:

PROGRAMA DE DOCTORADO: En Proyectos Arquitectónicos Avanzados RD. 99/2011

ASISTENTES:

*COLMENARES VILATA, SILVIA
*MARTÍN BLÁS, SERGIO
*MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA, NICOLÁS
*RAMOS ABENGÓZAR, JOSÉ ANTONIO
*ROJO DE CASTRO, LUIS
*SENRA FERNÁNDEZ-MIRANDA, IGNACIO
*DE TERESA TRILLA, ENRIQUE
MUÑOZ JIMÉNEZ, M^a. TERESA
QUESADA LÓPEZ, FERNANDO

***Miembros de la CAPD**

1.- APROBACIÓN DEL ACTA DE LA REUNIÓN 29 DE ABRIL 2021

2.- INFORME DEL COORDINADOR.

Bienvenida a los nuevos miembros de la Comisión, Ignacio Senra y Jacobo García-Germán.

Posibles mejoras de la web del Programa de Doctorado:

1. Traducción al inglés.
2. Establecer links de nombres de profesores con sus perfiles en DPA
3. tesis en curso, entrar por los temas y no por los autores.

Admisiones de nuevos doctorandos en la próxima convocatoria de junio-julio. Animar a la búsqueda de financiación a futuros doctorandos. ¿Qué retos internacionales/sociales sobre los que va a actuar su tema de investigación?

Reactivar los Encuentros Mensuales de Doctorado. Se plantea la necesidad de un coordinador con el objetivo de vincular las investigaciones con los grupos de investigación a través de las actividades formativas. Posibilidad de recuperar las prácticas en los grupos de investigación. Encuentros mensuales para ayuda de preparación de tema de tesis.

Difusión del libro PhD Cult. Se ha relizado la presentación junto a la Editorial en Instagram y se están preparando los envíos de difusión a otras bibliotecas de Escuelas de Arquitectura españolas.

3.- REGULACIÓN DEL PROGRAMA DE DOCTORADO.

La CAPD acuerda solicitar que se hagan públicas las actas de las reuniones de la CD de la UPM en caso de que sigan sin estar accesibles a través de la Web.

4.- ASUNTOS DE TRÁMITE.

4.1.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDA: D^a. MAYRA XIMENA HERNÁNDEZ VILLAMIZAR

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: Cartografía de la Acción. Experimento sobre: El Rolex Learning Center de Sejima + Nishizawa. (SANAA)

DIRECTORA: D^a. AURORA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2020

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

La CAPD acuerda aprobar el tema de tesis, tras la mejora en la propuesta.

Sin embargo, la CAPD sigue apreciando ciertas debilidades que se deben solventar, especialmente en la confusión entre objetivos y medios, y en la falta de desarrollo y especificación de los métodos y fuentes para la experimentación. La mejora de estos aspectos deberá reflejarse en el Informe Anual que la doctoranda presentará en el mes de septiembre, que, como es preceptivo para todos los alumnos, será revisado por su directora y la propia CAPD.

4.2.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE TEMA DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. ANDRÉS CARRETERO MIERES

TÍTULO DEL TEMA DE TESIS: Convergencia arte-arquitectura. Escenarios en la obra de Don DeLillo

DIRECTOR: D. FERNANDO QUESADA LÓPEZ

CO-DIRECTORA: D^a. M^a TERESA MUÑOZ JIMÉNEZ

FECHA DE ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-03-2021

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Una vez escuchada la exposición del doctorando, la de su director, Co-directora y el posterior debate, La CAPD acuerda APROBAR el tema de tesis presentado. Se solicita al doctorando que tome en consideración para el desarrollo de la investigación los comentarios realizados por los miembros de la CAPD.

4.3.- ADMISIÓN AL PROGRAMA DE DOCTORADO RD.99/2011 CURSO ACADÉMICO 2020-2021 CO-TUTELA

DOCTORANDA: FLAVIA PIACENTI

TUTOR ASIGNADO POR EL DPA: NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

DIRECTOR UPM: SERGIO MARTÍN BLAS

DIRECTORA SAPIENZA: D^a. MARÍA ARGENTI

TÍTULO DE LA TESIS: Pocket projects in between. Design of urban voids in small size historical city centers of Lazio Region, Italy.

Se aprueba la admisión

4-4.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA ORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. ALFREDO BALADRÓN CARRIZO

TÍTULO DE LA TESIS: ESPACIOS CONTENEDORES

DIRECTOR: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba

4-5.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA ORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. DAVID GARCÍA-LOUZAO ARAÚJO

TÍTULO DE LA TESIS: Transgresiones productivas: lo utilitario como vehículo de exploración proyectual en la antropización del territorio litoral del frente atlántico gallego.

DIRECTOR: D. JOSE MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA

CO-DIRECTOR: D. CARLOS QUINTÁNS EIRAS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2018

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba

4-6.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA ORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDA: D^a. ELENA MARÍA PÉREZ LÓPEZ

TÍTULO DE LA TESIS: PETER ZUMTHOR.EL EXPRESIONISMO ABSTRACTO

DIRECTOR: D. JOSE GONZÁLEZ GALLEGOS

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba

4-7.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA ORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. DIEGO LÓPEZ MORENO DE CALA

TÍTULO DE LA TESIS: Garabato, Proceso y Forma (Imaginación Material en la Obra de Reima Pietilä)

DIRECTOR: D. JUAN NAVARRO BALDEWEG

CO-DIRECTOR: D. JUHANI PAALLASMA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba

4-8.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA EXTRAORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDA: D^a. ISABEL COLLADO BAILLO

TÍTULO DE LA TESIS: Hacia la arquitectura ingrávida

DIRECTOR: D. ANTONIO JUÁREZ CHICOTE

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba

4-9.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA EXTRAORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. RODRIGO RUBIO CUADRADO

TÍTULO DE LA TESIS: Fidelidad y diferencia. La construcción de la imagen computacional en el proyecto arquitectónico contemporáneo.

DIRECTOR: D. EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2015

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba

4-10.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA EXTRAORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. JOÃO PEDRO QUINTELA LOPES

TÍTULO DE LA TESIS: ENTRE LA 'KERNFORM' Y LA 'KUNSTFORM'. De la Lógica Estructural a la Poética Espacial a través de los conceptos 'forma-núcleo' y 'forma-artística'

DIRECTOR: D. ALBERTO CAMPO BAEZA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba

4-11.- SOLICITUD DE APROBACIÓN PRÓRROGA EXTRAORDINARIA RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. ESTEBAN SALCEDO SÁNCHEZ

TÍTULO DE LA TESIS: Alles ist architektur La desmaterialización del objeto arquitectónico en la Europa underground.

DIRECTOR: D. JUAN HERREROS GUERRA

CO-DIRECTOR: D. DAVID ARCHILLA PÉREZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba

4-12.- INFORMACIÓN DE SOLICITUD A LA CAPD DE BAJA MÉDICA EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO RD.

99/2011. DOCTORANDA: D^a. PIA MENDARO RUIZ DE LARRAMENDI

DURACIÓN DE LA BAJA: 22 DÍAS

FECHA DE BAJA: 31-03-2021

FECHA DE ALTA: 21-04-2021

TÍTULO DE LA TESIS: RITO Y ESPACIO. El proyecto de la celebración de la muerte.

DIRECTOR: D. JOSÉ MARÍA DE LAPUERTA MONTOYA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2019

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

La CAPD acuerda tramitar la solicitud

4-13.- INFORMACIÓN A LA CAPD DE BAJA DEFINITIVA EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO RD. 99/2011.

DOCTORANDA: D^a. LETICIA BALLESTER NORTES

TÍTULO DE LA TESIS: Microutopías del nuevo paisaje doméstico, MoMa 1972

DIRECTOR: D. PEDRO FEDUCHI CANOSA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

La CAPD acuerda tramitar la solicitud de baja definitiva en el Programa de Doctorado

4-14.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS RD. 99/2011. PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDO: D. NICOLÁS MONCADA GARCÍA

TÍTULO DE LA TESIS: LA BUENA CASA. Pragmatismo y hedonismo en la vivienda moderna. El insólito caso de Sotogrande

DIRECTOR: D. ENRIQUE DE TERESA TRILLA

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 1-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

El profesor D. Enrique de Teresa Trilla y la profesora D^a. Silvia Colmenares Vilata, una vez revisada la documentación recibida emiten el siguiente informe ante la CAPD. **Se considera que los documentos aportados CUMPLEN con las condiciones exigidas reglamentariamente, por lo que puede autorizarse la prelectura de la tesis doctoral.**

4-15.- SOLICITUD DE APROBACIÓN DE AVANCES DE RESULTADOS RD. 99/2011. PARA PRELECTURA DE TESIS DOCTORAL.

DOCTORANDO: D. LUIS MANUEL VAZ SANTOS FERREIRA RODRIGUES

TÍTULO DE LA TESIS:

DIRECTORA: D^a. MARIA EMILIA HERNANDEZ PEZZI

CO-DIRECTOR: D. FRANCISO ARQUES SOLER

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 1-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

El profesor D. Enrique de Teresa Trilla y la profesora D^a. Silvia Colmenares Vilata, una vez revisada la documentación recibida emiten el siguiente informe ante la CAPD. **Se considera que los documentos aportados CUMPLEN con las condiciones exigidas reglamentariamente, por lo que puede autorizarse la prelectura de la tesis doctoral.**

4-16.- SOLICITUD A LA CAPD PARA AÑADIR A LA TESIS DEPOSITADA UNA FE DE ERRATAS SOBRE EL ASUNTO RD.99/2011.

DOCTORANDA: D^a. MÓNICA ALBEROLA PEIRÓ

DIRECTORA: D^a. CARMEN MARTÍNEZ ARROYO

CO-DIRECTORA: D^a ORSINA SIMONA PIERINI

CAMBIO SOLICITADO: donde pone Simona Orsina Pierini, debe ser Orsina Simona Pierini

La CAPD acuerda tramitar la solicitud

4-17.- APROBACION DE PROPUESTA DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. BORJA GANZABAL CUENA

TITULO DE LA TESIS: (in)ciertas libertades: estructuras de ilusión de libertad en la arquitectura contemporánea.

DIRECTOR: D. JUAN COLL-BARREU

TRIBUNAL PROPUESTO

PRESIDENTA: D^a. CARMEN ESPEGEL ALONSO

SECRETARIO: D. EDUARDO ANTONIO PRIETO GONZÁLEZ

VOCALES:

D. PERE JOAN RAVETLLAT MIRA
D. ANDREW M. SHANKEN
D. ENRIQUE WALKER

SUPLENTES:

D^a. PALOMA GIL GIMÉNEZ
D^a. NOEMÍ GÓMEZ LOBO

INFORMANTES EXPERTOS EXTERNOS

D. DANIEL MOVILLA VEGA
D. MARTÍN SOMOSA

Se aprueba

4-18.- APROBACION DE PROPUESTA DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDA: D^a. NATALIA MATESANZ VENTURA

TITULO DE LA TESIS: ESPACIO AFECTIVODISIDENTE (parámetros arquitectónicos alternativos en la construcción de entornos relacionales heterodoxos)

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

CO-DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

TRIBUNAL PROPUESTO

PRESIDENTA: D^a. CARMEN ESPEGEL ALONSO

SECRETARIO: D. JUAN ANDRÉS WALLISER MARTÍNEZ

VOCALES:

D^a. ZAIDA MUXÍ MARTÍNEZ
D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE
D. MANUEL GAUSA NAVARRO

SUPLENTES:

D^a. ENRIQUE WALKER
D^a. MARÍA CARRASCAL PÉREZ

D. INFORMANTES EXPERTOS EXTERNOS:

D^a. NOAH ALLISON
D. PADMA DORJE MAITLAND

La CAPD aconseja que se nombre a D^a. Concepción Lapayese Luque como secretaria del mismo
Quedando el tribunal como sigue:

PRESIDENTA: D^a. CARMEN ESPEGEL ALONSO

SECRETARIA: D^a. CONCEPCIÓN LAPAYESE LUQUE

VOCALES:

D^a. ZAIDA MUXÍ MARTÍNEZ
D. JUAN ANDRÉS WALLISER MARTINEZ
D. MANUEL GAUSA NAVARRO

SUPLENTES:

D^a. ENRIQUE WALKER
D^a. MARÍA CARRASCAL PÉREZ

D. INFORMANTES EXPERTOS EXTERNOS:

D^a. NOAH ALLISON
D. PADMA DORJE MAITLAND

4-19.- APROBACION DE PROPUESTA DE TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL RD.99/2011

DOCTORANDO: D. IGNACIO HORNILLOS CARDENAS

TITULO DE LA TESIS: El sistema epistolar de Juan Borchers: un Taller de arquitectura, 1951-1973

DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

CO-DIRECTOR: D. JESÚS BERMEJO GODAY

TRIBUNAL PROPUESTO

PRESIDENTE: D. RAFAEL MONEO VALLÉS

SECRETARIO: D. ARTURO FRANCO DÍAZ

VOCALES:

D. JAVIER SÁENZ GUERRA

D. FRANCISCO JOSÉ GONZÁLEZ DE CANALES RUÍZ

D. SANDRO MAINO ANSALDO

SUPLENTE:

D^a. MARÍA LUISA LÓPEZ SARDÁ

D. JAVIER FERNÁNDEZ CONTRERAS

D. INFORMANTES EXPERTOS EXTERNOS:

D. JESUS VASSALLO FERNÁNDEZ

D. FABIÁN BARROS DI GIAMMARINO

Se aprueba

4-20.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. GAIZKA ALTUNA CHARTERINA

TÍTULO DE LA TESIS: ARQUITECTURAS DE COLABORACIÓN MASIVA: LA INTELIGENCIA COLECTIVA APLICADA AL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

NUEVO TÍTULO DE TESIS: ARQUITECTURAS DE COLABORACIÓN MASIVA: EL CROWDSOURCING APLICADO AL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

DIRECTORA: D^a. ALMUDENA RIBOT MANZANO

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2015

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

La CAPD acuerda que el título aprobado sea: ARQUITECTURAS DE COLABORACIÓN MASIVA: *EL CROWDSOURCING* APLICADO AL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

4-21.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. BORJA GANZABAL CUENA

TÍTULO DE LA TESIS: (in)ciertas libertades: estructuras de ilusión de libertad en la arquitectura contemporánea.

NUEVO TÍTULO DE TESIS: Ilusión de libertad como herramienta de legitimación arquitectónica. Un análisis crítico en cinco episodios: vivienda, consumo, ocio, aprendizaje y trabajo. / Illusion of freedom as a tool for architectural legitimization. A critical analysis in five episodes: housing, consumption, leisure, learning and work.

DIRECTOR: D. JUAN COLL-BARREU

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2015

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

La CAPD acuerda que el título aprobado sea: Ilusión de libertad como herramienta de legitimación arquitectónica. Un análisis crítico en cinco episodios: vivienda, consumo, ocio, aprendizaje y trabajo. / The Illusion of freedom as a tool for architectural legitimization. A critical analysis in five episodes: housing, consumption, leisure, learning and work.

4-22.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011

DOCTORANDA: D^a. NATALIA MATESANZ VENTURA

TÍTULO DE LA TESIS: ESPACIO AFECTIVODISIDENTE (parámetros arquitectónicos alternativos en la construcción de entornos relacionales heterodoxos).

NUEVO TÍTULO DE TESIS: El Espacio Afectivodisidente: redes, códigos y artefactos ciudadanos de innovación urbana.

DIRECTOR: D. JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

CO-DIRECTOR: D. FEDERICO SORIANO PELÁEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2013

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

La CAPD acuerda recomendar a la doctoranda que si quiere que el título de la tesis figure también en inglés debe de solicitar su aprobación en la próxima reunión de la CAPD.

4-23.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. LLUIS JUAN LIÑÁN

TÍTULO DE LA TESIS: Arquitectura Mediática: Dinámicas de difusión, consumo y producción del proyecto arquitectónico en la era de su distribución electrónica.

NUEVO TÍTULO DE TESIS: Arquitectura Web: De la reproducción a la producción en la era internet/Web Architecture: From Reproduction to Production in the Age of the Internet

DIRECTOR: D. NICOLÁS MARURI GONZÁLEZ DE MENDOZA

CO-DIRECTOR: D. JESÚS VASSALLO FERNÁNDEZ

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2017

DEDICACIÓN: TIEMPO COMPLETO

Se aprueba

4-24.- SOLICITUD DE CAMBIO DE TÍTULO DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011

DOCTORANDO: D. ALEJANDRO VALDIVIESO ROYO

TÍTULO DE LA TESIS: La condición epistemológica de la revista: ARQUITECTURAS BIS y su consejo de redacción (1974-1985)

NUEVO TÍTULO DE TESIS: Otra *Arquitecturas Bis*: la aportación crítica de Madrid

DIRECTORA: D^a. M^a. TERESA MUÑOZ JIMÉNEZ

CO-DIRECTOR: D. RICARDO SÁNCHEZ LAMPREAVE

ADMISIÓN AL PROGRAMA: 01-10-2016

DEDICACIÓN: TIEMPO PARCIAL

Se aprueba

4.25.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDA: D^a. MÓNICA ALBEROLA PEIRÓ

TÍTULO DE LA TESIS: LA ARQUITECTURA DOMÉSTICA DE LUIGI CACCIA DOMINIONI. CASOS ENCADENADOS. EJERCICIOS DE ESTILO

DIRECTORA: D^a. CARMEN MARTÍNEZ ARROYO

CO-DIRECTORA: D^a. ORSINA SIMONA PIERINI

RESULTADO: SI (5) NO (0) En consecuencia y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación de “Cum Laude” se requiere la unanimidad del tribunal la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE**

4.26.- APERTURA DE SOBRE CUM LAUDE DE TESIS DOCTORAL RD. 99/2011.

DOCTORANDO: D. YIN FENG TANG

TÍTULO DE LA TESIS: La inferencia de la pintura de Shan shui en la arquitectura de Wang Shu, reflexiones sobre la interpretación de una teoría estética

DIRECTOR: D. LUIS MARTÍNEZ SANTA-MARÍA

CO-DIRECTOR: D. JOSÉ MARÍA GARCÍA DEL MONTE

RESULTADO: SI (5) NO (0) En consecuencia y teniendo en cuenta que para alcanzar la calificación de “Cum Laude” se requiere la unanimidad del tribunal la calificación es **SOBRESALIENTE CUM LAUDE**

5.- Ruegos y preguntas.

Madrid, 27 de mayo de 2021

Fdo.: COORDINADOR DEL PROGRAMA DE DOCTORADO
Nicolás Maruri González de Mendoza