

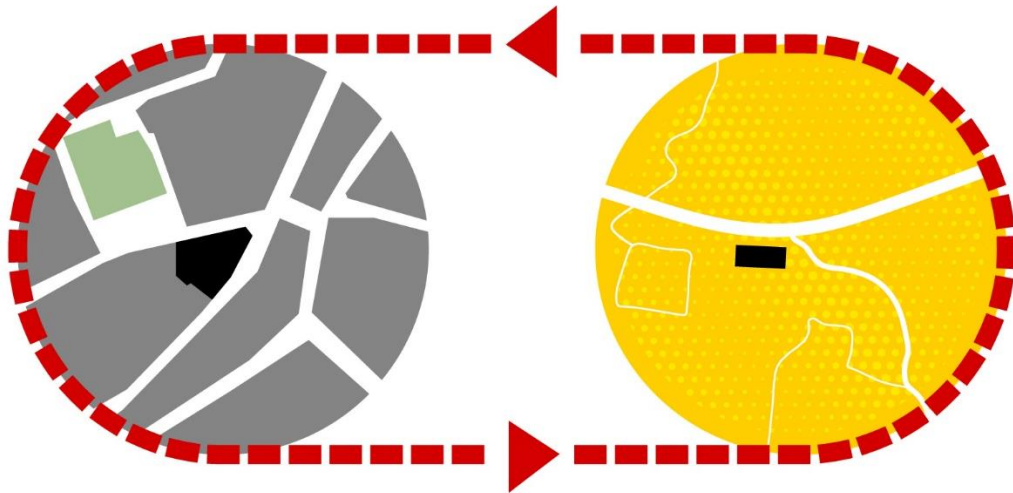
Curso 2021/2022 cuatrimestre de otoño **ud. burgos**

Proyectos 3-4- 5 _ DPA ETSAM

Profesores: Francisco Burgos, Begoña Díaz-Urgorri, Alberto Pieltain, Josean Ruiz Esquíroz

itinerarios 03

rural y urbano ultraperiferias



Itinerarios 03. Rural y urbano. *Ultraperiferias*.

Madrid _ La Mancha

Madrid ya no es el “poblachón manchego” que describía Mesonero Romanos. Es una gran ciudad en crecimiento que, como otras muchas grandes metrópolis del mundo, sigue aspirando población y talento de ciudades más pequeñas y de la ya muy mermada población rural. Esta concentración humana genera riqueza y posibilidades laborales, buenos servicios y una oferta educativa y cultural de calidad, pero también estrés, atmósferas contaminadas y una carestía en el mercado de la vivienda que hace muy difícil que una parte sustancial de sus habitantes, especialmente los más jóvenes, puedan permitirse una buena casa sin emplear en ello la mayor parte de sus recursos.

La Mancha es un enorme y despoblado territorio, un hermoso paisaje horizontal de tonos ocres y amarillos de 30.000 km² y apenas media docena de poblaciones de más de 30.000 habitantes. Muchos pequeños pueblos manchegos, apenas habitados, están situados no más lejos de Madrid de lo que lo están los barrios del *Outer London* respecto a la *City* o los suburbios residenciales respecto a los centros de negocios de muchas ciudades norteamericanas. En estas lejanas periferias habitan cientos de miles de “*commuters*”, ciudadanos que aceptan emplear diariamente horas de transporte a cambio de poder disfrutar de una casa grande con jardín.

¿Es razonable imaginar La Mancha como la ultra-periferia de Madrid? ¿Es posible habitar una casa con patio en La Mancha sin renunciar a las oportunidades que ofrece la gran ciudad? ¿Cabe vivir con naturalidad esa doble existencia, rural y urbana, solitaria y social? ¿Puede una buena red de infraestructuras de transporte limpio y unos eficaces servicios de comunicación digital hacer sostenibles estas “dobles vidas”? Este curso se propone reflexionar sobre los escenarios para la habitación y el trabajo futuros a partir del proyecto de una pareja joven que desea vivir en el campo sin renunciar sus actividades y contactos profesionales en la ciudad.

Programa de curso

Dentro del ciclo *Itinerarios*, que la Unidad Docente inició hace dos semestres bajo el lema de 5 *km/h*, la velocidad del caminante, y continuó con 15 *km/h*, la del ciclista, se completa ahora con un curso que se estructura en torno a las posibilidades de vida que genera la movilidad interurbana y la creciente red de servicios digitales.

Durante la pandemia sufrida en 2020-21 se ha desarrollado exponencialmente el teletrabajo. Muchos habitantes metropolitanos han decidido alejarse del centro y habitar un espacio ultraperiférico. Este fenómeno está dando una nueva oportunidad al establecimiento de nuevos habitantes en lo que se ha denominado la España vaciada.

La menor necesidad de presencialidad permitirá a muchos trabajadores no tener que habitar la ciudad durante los cinco días laborales. En la medida en la que sea posible concentrar en el tiempo las actividades presenciales, la población se planteará seriamente la posibilidad de realizar una vida más alejada y tranquila durante la mitad o más de su tiempo de trabajo.

El curso planteará dos ejercicios en ambos polos del nuevo *commuter* urbano y rural, un habitante que alterna sus estancias y su tiempo de trabajo entre el campo y la ciudad.

Ejercicio 01. *Hortus Conclusus* en La Peana

En el corazón de La Mancha, a algo más de una hora de la gran metrópolis, en medio de un campo dominado por viñas y cerca de Valdepeñas, se proyectará una vivienda unifamiliar alrededor de un abandonado palomar inscrito en una parcela tapiada.

Se proyectará una vivienda desconectada de la red eléctrica y su economía se basará en el principio de autosuficiencia. Dispondrá de espacio para vivir y trabajar para al menos cuatro personas, además de un huerto y una pequeña granja. Para llegar desde su remoto emplazamiento hasta la estación de tren de alta velocidad de Ciudad Real será necesario el transporte individual.

Ejercicio 02. La Nave compartida

En las inmediaciones de la Estación de Atocha, en una nave industrial adyacente al Museo del Ferrocarril, se proyectará un espacio de trabajo compartido asociado a un pequeño número de alojamientos mínimos de corta estancia para las personas que se desplazan desde el campo a la ciudad por motivos laborales o lúdicos.

La nave dispondrá, además de salas comunes para el trabajo de diversa configuración, espacios para la preparación de alimentos, ocio compartido o práctica de deporte. Las fábricas y la cubierta de la nave se encuentran en buen estado de conservación, pero podrán alterarse libremente para su adaptación a los nuevos usos.

Mecánica del curso

El programa básico de los dos ejercicios será común para los tres niveles de Proyectos, pero los enunciados establecerán claramente las diferencias en los grados de desarrollo en cada uno de ellos.

La evaluación será continuada, con entregas semanales y objetivos específicos. Se valorará tanto el contenido y la forma de las entregas, como la participación, la iniciativa individual y la evolución experimentada por el alumno a lo largo del curso.

Cada ejercicio arrancará con una clase que establecerá los contenidos y objetivos pedagógicos de los enunciados. A continuación, se realizará una visita al lugar y una completa toma de datos. Se programará semanalmente una breve charla impartida por los profesores de la Unidad Docente dirigida a orientar el trabajo de los alumnos correspondiente a la entrega parcial de la semana siguiente.

Se ha previsto un formato de docencia mayoritariamente presencial con apoyo telemático en la medida en la que sea necesario. Cada alumno tendrá un tutor asignado, pero se alternarán tutorías individuales y colectivas. Un día por semana se organizarán tutorías presenciales por parejas de profesores que irán rotando su composición.

Como en cursos anteriores, utilizaremos para las comunicaciones telemáticas necesarias las plataformas TEAMS, ZOOM, así como un grupo de WHATSAPP para las comunicaciones urgentes. Las entregas serán físicas y digitales, éstas a través de la plataforma MOODLE. Está disponible en Instagram [#ud burgos] una selección de imágenes de proyectos de alumnos de la Unidad correspondientes a los últimos cuatrimestres.

