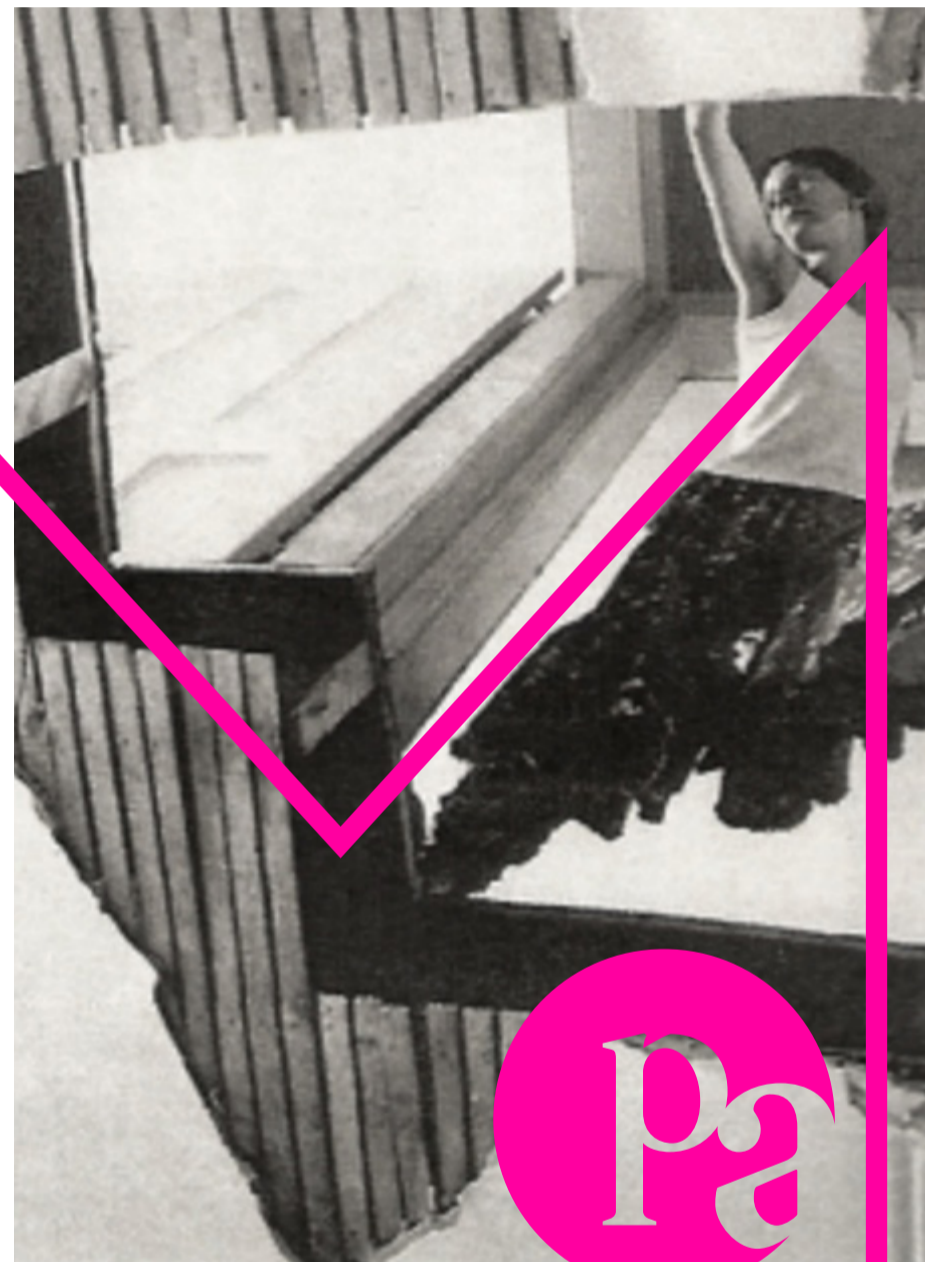


JOSÉ MORALES SARA DE GILES

*Transiciones. Cuerpo, Espacio, Ciudad.
I. Entre la Estancia y el Corredor*

16 NOV.
16:00
SALA ZOOM MPAA
etsamupm260
ONLINE



**Taller
Conversaciones
de Práctica Crí-
tica: Madrid Les-
sons**

Coordinadora:
Carmen Espegel

Imagen cartel: Gordon Matta
Clark, Untitled (Bronx Floors 2),
1972.

MPAA 12
Práctica crítica
/
Critical Practice

**Máster en Proyectos
Arquitectónicos
Avanzados**

Departamento
de Proyectos

ETSAM

CURSO 2020/21

