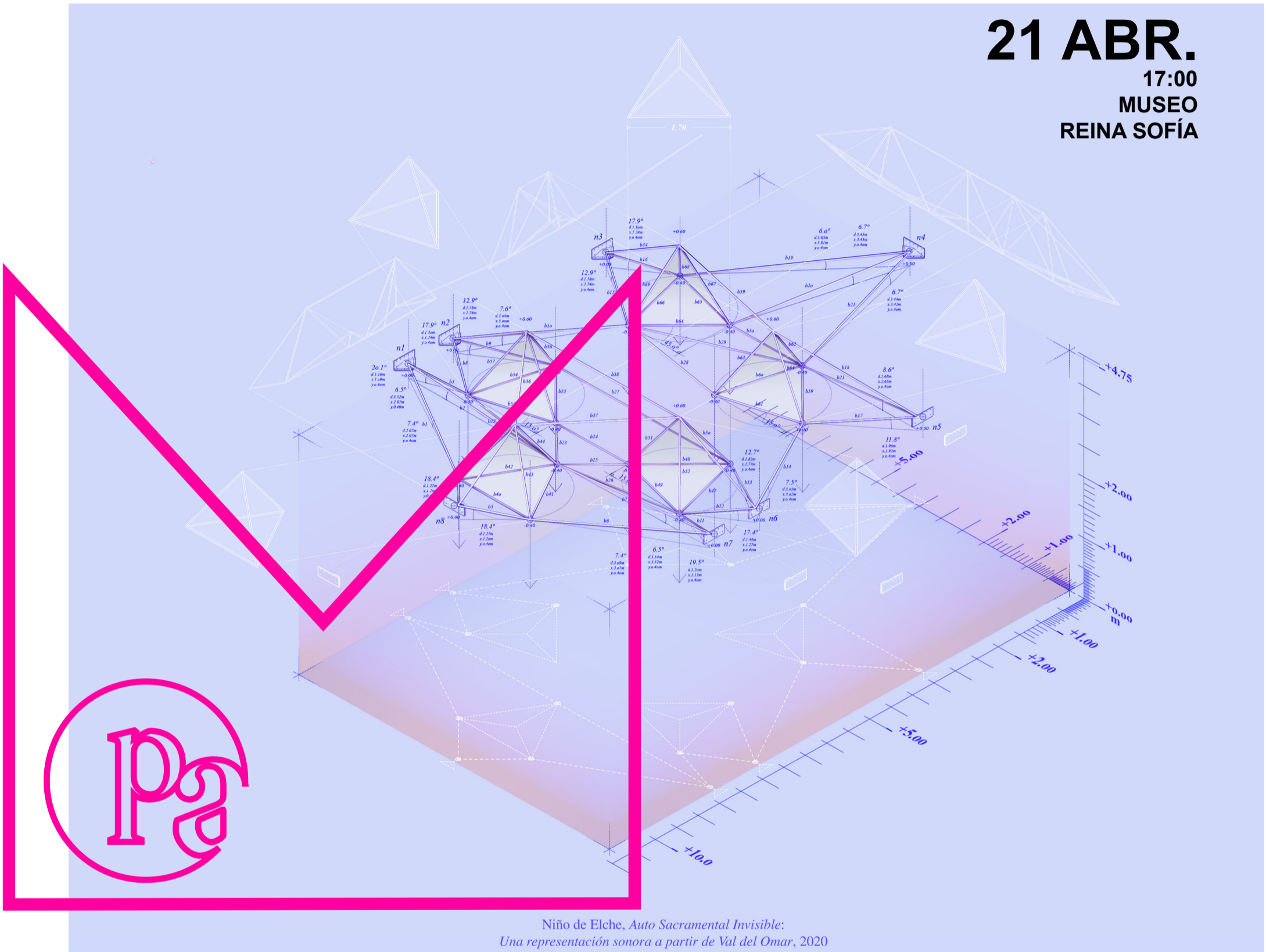


LLUÍS ALEXANDRE CASANOVAS

Auto Sacramental Invisible. Una Representación Sonora a partir de Val del Omar

21 ABR.

17:00
MUSEO
REINA SOFÍA



Niño de Elche, *Auto Sacramental Invisible*:
Una representación sonora a partir de Val del Omar, 2020

Lab#01:
Práctica Crítica.
Formulaciones y
Reformulaciones
Críticas

Juan Herreros
Jacobó García-Germán

Imagen: Niño de Elche, *Auto Sacramental Invisible*: *Una representación sonora a partir de Val del Omar*, 2020.

MPAA 12
Práctica crítica
/
Critical Practice

Máster en Proyectos
Arquitectónicos
Avanzados

Departamento
de Proyectos

ETSAM

CURSO 2020/21

