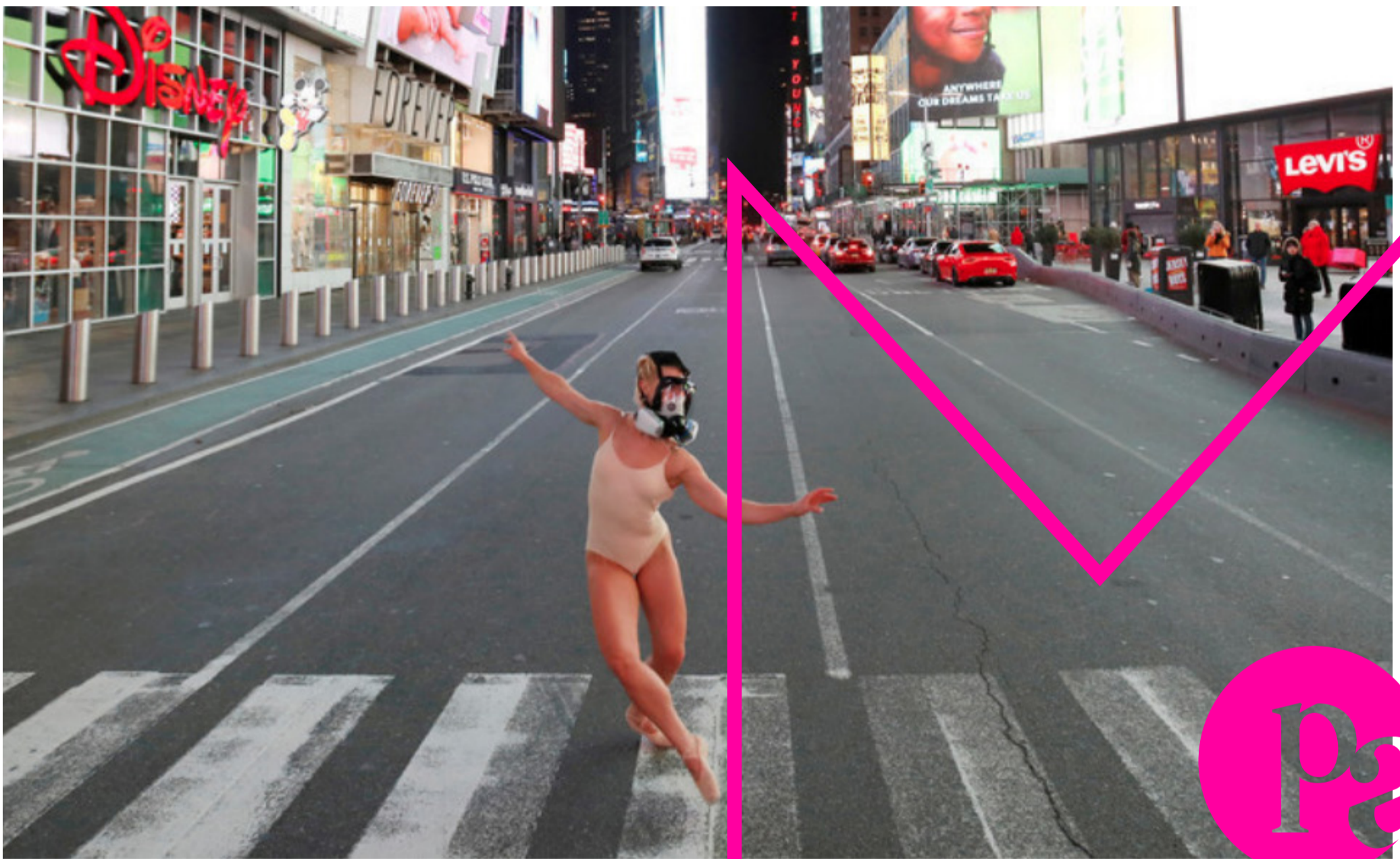


# LINA TORO

*La importancia de la circunstancia (parte I):  
dos obras, dos libros, una tesis*

**21 ABR.**

11:30  
AULA MPAA 3G2  
ETSAM



**Lab#01:**  
**Práctica Crítica.**  
**Formulaciones y**  
**Reformulaciones**  
**Críticas**

Juan Herreros  
Jacobo García-Germán

Imagen: La artista Ashlee Montague baila en Times Square, Nueva York, durante la pandemia. REUTERS/Andrew Kelly.

**MPAA 12**  
Práctica crítica  
/  
Critical Practice

**Máster en Proyectos**  
**Arquitectónicos**  
**Avanzados**

Departamento  
de Proyectos

ETSAM

CURSO 2020/21

