

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL PROGRAMA DE MASTER DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS CELEBRADA EL DÍA 17 DE ENERO DE 2022 A LAS 12:30H. EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID, SALA ZOOM ETSAMUPM268.

Asistentes:

Andrés Cánovas	sí
Jacobo García-Germán	sí
Oscar Rueda	sí
Sálvora Feliz	sí
David Casino	sí
Emilio Tuñón	sí
Juan Herreros	no
Nicolas Maruri	no, excusa la asistencia
Sergio Martín Blas	sí
Luis Rojo	no, excusa la asistencia
Concepción Lapayese	sí
Silvia Colmenares	no, excusa la asistencia
Javier García-Germán	sí
Rocío, becaria colaboradora	sí

Representantes de alumnos:

Florencia Pazos (MPAA13-L1)	sí
Josefina Petrini (MPAA13-L2)	sí
Paloma Ramírez (MPAA11)	sí

1. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA ANTERIOR (26 DE OCTUBRE DE 2021).

Se acuerda, una vez leída el acta por los miembros de la comisión, aprobar el acta anterior de fecha 26 DE OCTUBRE DE 2021.

2. INFORME DEL COORDINADOR DEL MÁSTER.

1) Se informa de la Publicación de los **Plazos de Entrega de TFMs** acordados en la Comisión anterior, que recordamos de forma resumida eran estos:

-Alumnos MPAA 11 y anteriores, y alumnos MPAA 12 Tiempo completo: Prórroga Ordinaria FEBRERO 2022 y Extraordinaria JUNIO 2022.

-Alumnos MPAA 12 Tiempo parcial: Prórroga Ordinaria SEPTIEMBRE 2022 y Extraordinaria JUNIO 2023.

La respuesta hasta este momento ha sido la siguiente, de un total de 46 alumnos:

- Afirmativa: 26 alumnos; entregan 9 alumnos en febrero y 17 en junio.
- Negativa: 2 alumnos.
- Sin respuesta: 17 alumnos.

El profesor Andrés Cánovas sugiere proceder informando de esta situación por escrito al Rectorado, poniendo en su conocimiento la baja de todos estos alumnos que no han presentado su TFM en plazo, habiéndoselo comunicado por escrito y habiendo pasado el plazo sobradamente. Los miembros de la Comisión comentan la idoneidad de esta propuesta.

2) Se informa de la **Previsión de Presupuestos para el Curso 22/23**. Se espera mantener el presupuesto de 7.000 euros como se anunció y aprobó en el Consejo de Departamento del mes de diciembre.

Para esta partida presupuestaria se contaba como en años anteriores con la ayuda de Vicerrectorado de la UPM, pero en la Convocatoria de Petición de Ayudas del Vicerrectorado de Estrategia y Ordenación Académica el MPAA no cumple con los requisitos que son:

- Al menos 30 alumnos matriculados.
- Tasa de ocupación del 75%. El MPAA oferta 35 alumnos, debería alcanzar al menos 26 alumnos matriculados nuevos.

Ante esta situación se tomaron las siguientes medidas desde la Coordinación del Máster y la Dirección del DPA:

- 1. Convocar una reunión con el Vicerrector Académico, Fernando Vela. Nos reunimos con él en su despacho el martes 14 de diciembre, y después de una hora de conversación no pudo asegurarnos que nos pudiese ayudar pero sí nos dijo que solicitásemos la ayuda y si quedaba margen presupuestario haría todo lo posible por incluirnos. Hay 100.000 euros y un máximo de 8.000 euros por Máster.
- 2. Convocar una reunión con el Subdirector académico y de postgrado de la ETSAM, Jesús Aparicio, solicitando su apoyo. Jesús redactó una carta justificando la situación extraordinaria del MPAA en este curso académico y a su vez se dirigió telefónicamente al Vicerrector y al Gerente para solicitar su apoyo. El día 30 de diciembre se entregó en tiempo y forma la solicitud de ayuda y quedamos pendientes de la resolución.

La profesora Concha Lapayese sugiere hablar con la dirección de la Escuela para pedir apoyo económico.

El profesor Andrés Cánovas manifiesta y corrobora el compromiso del Departamento para apoyar el presupuesto del Máster pase lo que pase en la resolución de las ayudas.

3. PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN DEL PRÓXIMO MPAA 14.

- 1. Se presenta en la Comisión una estructura previa del **Programa para el MPAA14 del curso 22/23**, que seguirá denominándose Gabinete de Curiosidades. Es un borrador continuista pero con ajustes de Calendario y algunas incorporaciones de profesorado nuevas.
- 2. Se presentan en la Comisión las 5 **Propuestas de Seminarios** recibidas tras la convocatoria de diciembre a los profesores del DPA: Almudena Ribot, Diego Gagía-Setién, Ángela Juarranz, Aurora Fernández y Toni Gelabert.
Se acuerda aceptar las tres primeras, y solicitar a los otros dos profesores su incorporación al Máster y que adapten su propuesta de seminario para siguientes ediciones.
- 3. Se informa también de la continuidad del ciclo Itinerarios ante su buena acogida, y de la implantación en el primer cuatrimestre del Seminario impartido por el profesor Luis Rojo que incrementa las conexiones entre doctorado y Máster.
Preguntado el profesor Sergio Martín Blas sobre la preferencia de impartir este seminario en primer o segundo cuatrimestre, responde que en realidad funciona igual en los dos y que incluso se podría ofertar en ambos, ya que en uno favorece a los alumnos de doctorado y en otro a los del propio Máster. Se acuerda hablar con el profesor Luis Rojo sobre este asunto.
- 4. A partir de esta programación, se informa sobre los **Plazos de elaboración y Presentación del Folleto para MPAA14 para el curso 22/23** de cara a su utilización en la difusión. Se pretende completarlo en el mes de febrero.
- 5. Se informa también de las propuestas de **Difusión del MPAA14** para aumentar el número de solicitudes de ingreso.
 - Posible Presentación en las Aulas de M Habilitante.
 - Posible difusión y/o Presentación en otras escuelas españolas e iberoamericanas.
 - Estrategias de mejoras de difusión en RRSS.

Interviene el profesor Emilio Tuñón exponiendo que por su experiencia en el Máster Habilitante deben ser los propios profesores de las aulas los que expliquen el contenido del MPAA, ya que no será bien recibida la exposición si se hace de otra manera.

También sugiere que se empleen canales propios de difusión del MPAA en las redes sociales que no estén bajo el paraguas del DPA que le resta visibilidad.

El profesor Sergio Martín Blas propone que se haga esta actividad en un taller que él ha impartido este último curso en el Master Habilitante denominado Herramientas de investigación, ya que ahí acuden los alumnos más interesados en la investigación.

Interviene el profesor Andrés Cánovas sugiriendo una estrategia más global de difusión que debería incidir en las escuelas latinoamericanas a partir de los antiguos egresados del propio MPAA invitándoles en la nueva edición del MPAA, incluso intentando contactar a través de ellos con profesores de esas universidades, que tengan un perfil investigador interesante, aumentando así los canales de difusión del propio MPAA.

La alumna Paloma Ramírez sugiere de igual modo entrar en contacto con aquellas universidades que no tengan programa propio de doctorado, como la de Granada, para intentar captar alumnos.

Las alumnas Josefina y Florencia se ofrecen para contactar en sus respectivas universidades de origen en Argentina con profesorado que puedan participar en la docencia del MPAA. Desde la coordinación del Master nos ofrecemos a elaborar un listado de posibles colaboradores para establecer una red de contactos nacionales y latinoamericanos a partir de los antiguos alumnos del MPAA, muchos de los cuales ahora son profesores en sus universidades de origen, de cara a fomentar la difusión del Máster.

4. RUEGOS Y PREGUNTAS.

Interviene el profesor Andrés Cánovas pidiendo a los alumnos y profesores presentes en la Comisión que se difunda que los espacios del Departamento están a su entera disposición para ser utilizados así como sus medios, haciendo hincapié en la utilización de la sala acristalada para investigadores [desp.86], sala de café [desp.84] y sala de reuniones de posgrado [desp.90], para organizar reuniones, tutorías e incluso vídeo-conferencias desde la pantalla de gran formato con cámara integrada existente.

Se cierra la sesión a las 14:00 h.

Madrid, 17 DE ENERO DE 2022



Fdo. COORDINADOR DEL
PROGRAMA DE MASTER

Jacobo García-Germán

Fdo. SECRETARIO DEL
PROGRAMA DE MASTER

Oscar Rueda