4!

Máster Habilitante 2025/2026
ECOTOPIA

Imaginemos:

1. Que nuestras instituciones públicas promueven en Madrid un suelo para la creación de un hábitat sostenible en un entorno periférico para 1.200 personas.
2. Que en ese lugar se deben incluir un conjunto de espacios privados de carácter radical para no más de dos/tres personas y de aproximadamente 50 m2, junto con varios edificios complementarios (guardería, escuela, comedores, espacios para asamblea, centro cultural/club social, economato, talleres y oficinas).
3. Que el lugar se organiza desde principios de economía circular, intercambio y autogestión, con suelos dedicados a la producción de alimentos que administra la comunidad.
4. Que los habitantes desarrollan su trabajo principalmente dentro de las instalaciones del hábitat, que incluye coches compartidos y autocares de conexión a una estación de cercanías próxima.
4. Que la construcción se diseña minimizando la huella de carbono y haciendo uso de materiales reciclados de proximidad.
5. Que incluye una pequeña planta para la clasificación y reciclaje eficiente de residuos, tanto los propios como de industrias próximas.

Lo que sorprende es que todavía solo lo podamos imaginar…

I. Respecto a los objetivos:

¿Por qué?

Se refieren a las cuestiones de pensamiento y formación profunda de la conciencia del estudiante:
1. Reflexionar sobre la razón por la que hacemos el máster habilitante.
2. Crear las condiciones de pasión y alegría que ayuden a impulsar nuestro futuro profesional.
3. Entender el valor del trabajo bien hecho y la administración del tiempo del que disponemos.

¿Cómo?

Se refieren a las herramientas que se van a adquirir:
1. Trabajar en el Máster como si se tratase de un estudio de arquitectura. La creación de grupos de trabajo por mesas y el compromiso entre cada uno de sus miembros para que ningún compañero se quede rezagado.
2. Elaboraremos maquetas donde experimentar.
3. Desarrollaremos estrategias creativas que ayuden ahora y en el futuro a romper los bloqueos creativos.
4. Se harán ejercicios concatenados que formarán el proyecto al final de p2.
5. Trabajaremos desde inicios intuitivos a los que iremos añadiendo capas de complejidad.
6. El desarrollo técnico y las diferentes asignaturas del master transferirán oportunidades al proyecto, nunca al contrario.

¿Qué?

Se refiere al ejercicio que vamos a realizar:
1. Se propone que cada alumno diseñe una propuesta general de dicho hábitat.
2. Se desarrollarán como mínimo los espacios privados y dos edificios auxiliares.
3. El lugar, que será concreto e igual para toda el aula, se facilitará cuando comience el taller de urbanismo.
4. Durante el curso se realizará un cuaderno de referencias, que se construirá entrega por entrega.

II. Respecto a la organización del aula.

1. Somos una única aula, física y conceptualmente. Vamos a demostrar que se puede construir un espacio de trabajo desde cualquier situación.
2. Nos dividimos por mesas de trabajo. Cada una de, aproximadamente, 8 alumnos. Los tres profesores estarán disponibles para todas las mesas. Se trata de favorecer que cada mesa sea una comunidad y que exista una complicidad y ayuda entre sus miembros.
3. En el aula se puede poner música y estar charlando con los amigos mientras se trabaja. No se pueden utilizar cascos para aislarse del grupo. Durante las cuatro horas de clase los alumnos deben estar disponibles tanto para sus compañeros como para los profesores.
.

III. Respecto a responsabilidad del profesor.

1. El profesor tiene la responsabilidad de que todos los miembros del aula estén siguiendo el ritmo del curso, sin quedarse atrás.
2. También ayuda a fomentar la unión de las mesas y las dinámicas entre sus miembros.
3. El curso que proponemos está basado en la acción e introduce en el pensamiento, que llega casi de forma inconsciente mediante la elaboración de pequeños trabajos prácticos. Evitamos por lo tanto que el alumno se detenga en la búsqueda de una “idea”. Preferimos que más que busque, encuentre.
4. Las correcciones sirven para romper los bloqueos de los alumnos en el transcurso de su trabajo. Para ello el profesor puede ayudarse de un dibujo o de una referencia, pero después de una corrección debe el alumno saber continuar con su trabajo con claridad. Hay que evitar el

excesivo enganche de un alumno con su trabajo que lo lleve a rechazar un buen cambio que le ayude a prosperar.
5. Hay a lo largo de curso una cierta ocultación de los objetivos a cumplir en el calendario. Pese a la incomodidad que produce, trata de evitar la programación del trabajo para que nos concentremos en cada momento al 100% en los procesos del aula. Pese a ello, el profesor debe también ayudar a organizar el tiempo para que se puedan alcanzar los objetivos de forma paulatina, huyendo de las entregas de última hora.
6. No hablamos de calificaciones hasta la entrega de P2 ni se usan como herramienta de coacción.

IV. Respecto a las responsabilidades del alumno.

Es un curso basado en el compromiso de profesores y alumnos. Hay que insistir desde el primer día que estas son las reglas que todos tenemos que respetar:

1. No se puede faltar a clase sin causa justificada.
2. La clase empieza a las 15:00 y termina a las 19:00. La puntualidad es obligatoria.
3. Se tiene que cumplir con todas las entregas en fecha y hora.
4. Debe respetar las dinámicas del curso.
5. Debe participar de las dinámicas de la mesa.