



'Captura' del video *What is the Hospital of the Future?* @OMA.

El trimestre pasado trabajamos en el proyecto de una Escuela culinaria que proponíamos construir en la plaza de España de Madrid. La Escuela estaba vinculada a un programa de huertos urbanos y de producción de alimentos. El enunciado decía: *Sabemos bien la enorme importancia que tiene la alimentación para la salud de las personas y las sociedades. Pero es un gran reto conseguir que el conjunto de la población se alimente correctamente; muchos comen muy poco o muy poco variado y otros muchos lo hacen en exceso.* Durante el curso hicimos una reflexión sobre la relevancia de la alimentación para nuestra salud, además, de la importancia que tiene para la cultura, la biodiversidad ambiental y la conservación de saberes ancestrales. El enunciado terminaba diciendo: *queda mucho por hacer para que todos nos alimentemos de modo saludable y de acuerdo con cada lugar en el mundo.*

Este año nos desplazamos del centro de la ciudad a su periferia y, relacionado con el curso pasado, nos proponemos repensar las condiciones con las que nuestros cuerpos son sanados. En los últimos años muchos estudiosos y arquitectos están replanteando el proyecto del hospital. Algunos arquitectos, como Herzog & de Meuron o Renzo Piano, entre otros, que normalmente hubieran rechazado el encargo de un hospital por tratarse de una edificación con un margen pequeño de experimentación formal y espacial, están desarrollando hoy numerosos proyectos hospitalarios y han introducido importantes cambios que desmontan algunos prejuicios, sobre todo, formales y organizativos del tipo hospitalario.

OMA mostró en la XVII Bienal de Venecia en el 2021 el proyecto *The Hospital of the Future*, que había sido presentado previamente en Matadero Madrid el año anterior. Reiner de Graaf, socio de OMA y responsable de este proyecto escribe: *The hospital as we know it is dead. The hospital of the future will be in constant flux, like a theater, transforming its space to the event. If organs can be 3D printed, could the hospital be 3D printed? Using its waste as resource, could it rebuild itself perpetually? The hospital of the future will be self-sufficient. Like a greenhouse, producing its own crop. If we revive old remedies for common afflictions, could we grow just what the doctor prescribes? The hospital of the future will take your order, like a logistics centre, sorting and sending. The hospital of the future is a place you will never go. Using its data, the hospital of the future will act remotely, treat each patient individually, monitoring one's health and operating where needed. The hospital of the future will give way to the machine, liberating its staff from routine tasks, and leaving precision in the hands of accurate devices. If it became automatic, could the hospital of the future be more human?* (Ver [<https://www.oma.com/lectures/hospital-of-the-future>]).

La salud es una compleja red de significados culturales y políticos, por lo que no solo está supeditada al plano bioquímico y fisiológico del organismo, sino que se organiza alrededor de prácticas, normas, rituales, tabús, e imaginarios diversos. Pero nosotros no vamos a desarrollar el proyecto de un hospital, que es un proyecto muy complejo y requiere de muchos conocimientos específicos. Pero si el hospital debe repensarse, también debe hacerlo el modo en el que se educan los médicos y, por lo tanto, las reflexiones descritas antes las trasladaremos al proyecto de la nueva Facultad de Medicina de la Universidad Politécnica de Madrid.

La UPM va a poner en marcha un programa de estudios de Medicina y va a construir su Facultad en los próximos años. La OMS, Organización Mundial de la Salud, estima que en 2030 serán necesarios alrededor de diez millones más de médicos y personal sanitario, sobre todo en los países más pobres donde hay solo un 1 médico cada 1.000 habitantes. Pero también ocurre en Europa, donde la próxima década serán necesarios 1 millón más de médicos. Nuestra universidad tiene un fuerte componente de educación tecnológica, por un lado, y por otro un conjunto de departamentos muy competentes en las áreas relacionadas con las 'ciencias de la vida'. Por esta razón, el sesgo académico que pretende darle la UPM a su nueva Facultad está relacionado con la emergencia de nuevas tecnologías biomédicas. Esta iniciativa de la UPM nos permitirá estar en contacto durante el curso con los responsables que están diseñando el programa de la facultad, del edificio, y de la propia titulación.

La Facultad de construirá en el Campus Sur de la UPM. Se trata de un lugar especialmente deshilachado y fracturado por infraestructuras de diverso tipo. El Campus Sur se encuentra rodeado por la autopista A5 al norte, la M40 al oeste, la línea de ferrocarril de cercanías al sur, y el inmenso descampado que al este rodea el Hospital Princesa Leonor. Es un lugar, por lo tanto, bien 'conectado', pero, al tiempo, muy aislado del conjunto de la ciudad y de los tejidos urbanos que se encuentran en su entorno, como el casco histórico de la Villa de Vallecas, o los barrios construidos en los años 80, Palomeras y Valdebernardo.

Se trata pues de un entorno urbano de poca calidad paisajística y poca urbanidad en el sentido en el que lo entiende Lefebvre. En este fragmento de territorio, se encuentran, entre otros y además del propio Campus y el Hospital, un conjunto de instalaciones y naves industriales en decadencia, un centro deportivo bien equipado, grandes vacíos urbanos vacantes, algunos desarrollos residenciales de muy baja calidad arquitectónica y morfológica. Nos podemos preguntar ¿es este el entorno físico más adecuado para que florezca la investigación en ciencias que se encuentran en la vanguardia de la innovación? ¿Cuál es el ámbito urbano que puede aprovechar mejor la creación de la nueva Facultad de Medicina? ¿Es necesario hacer un planteamiento general urbano y social junto con el desarrollo constructivo de la Facultad?

Para responder a estas preguntas, comenzaremos el curso con un 'taller colectivo' en el que entre todos los estudiantes y los profesores propondremos un primer acercamiento a un 'cierto orden urbano' que permita, después, a cada estudiante desarrollar su trabajo sobre una propuesta colectiva de mayor alcance territorial. Este trabajo previo permitirá repensar el concepto de campus universitario en relación con los cambios actuales en los modos de aprender, investigar y producir conocimiento. Frente al modelo tradicional de campus como conjunto de edificios docentes segregados, podemos considerar el campus como una infraestructura de conocimiento, capaz de integrar docencia, investigación, vida académica y espacio público, incluso doméstico; como una estructura que organiza el acercamiento al conocimiento en cuatro ámbitos interrelacionados —descubrir, aprender, crear y compartir—. Así, la Facultad de Medicina podría dejar de ser un edificio aislado, y transformarse un elemento de un campus universitario capaz de actuar como agente de activación urbana en un entorno hoy fragmentado.

El curso consiste, por lo tanto, en el proyecto de la edificación de la Facultad, y sus laboratorios anexos, que puede combinarse con un conjunto de viviendas que alojen a quienes trabajen en ella o en el hospital Princesa Leonor y, al tiempo, ayuden a construir un entorno urbano vivo. Finalmente, el curso es una reflexión sobre nuestro cuerpo y su bienestar y su la salud, y la relevancia y enorme coste está adquiriendo, y sobre el reciclaje de enclaves urbanos obsoletos que permita atraer a investigadores, estudiantes y profesores y generar una atmósfera creativa y confortable para vivir. Este trabajo lo realizaremos con una ambición especulativa y experimental, pero empleando el paraguas de la 'realidad' del desarrollo de la Facultad de va a construir nuestra Universidad.